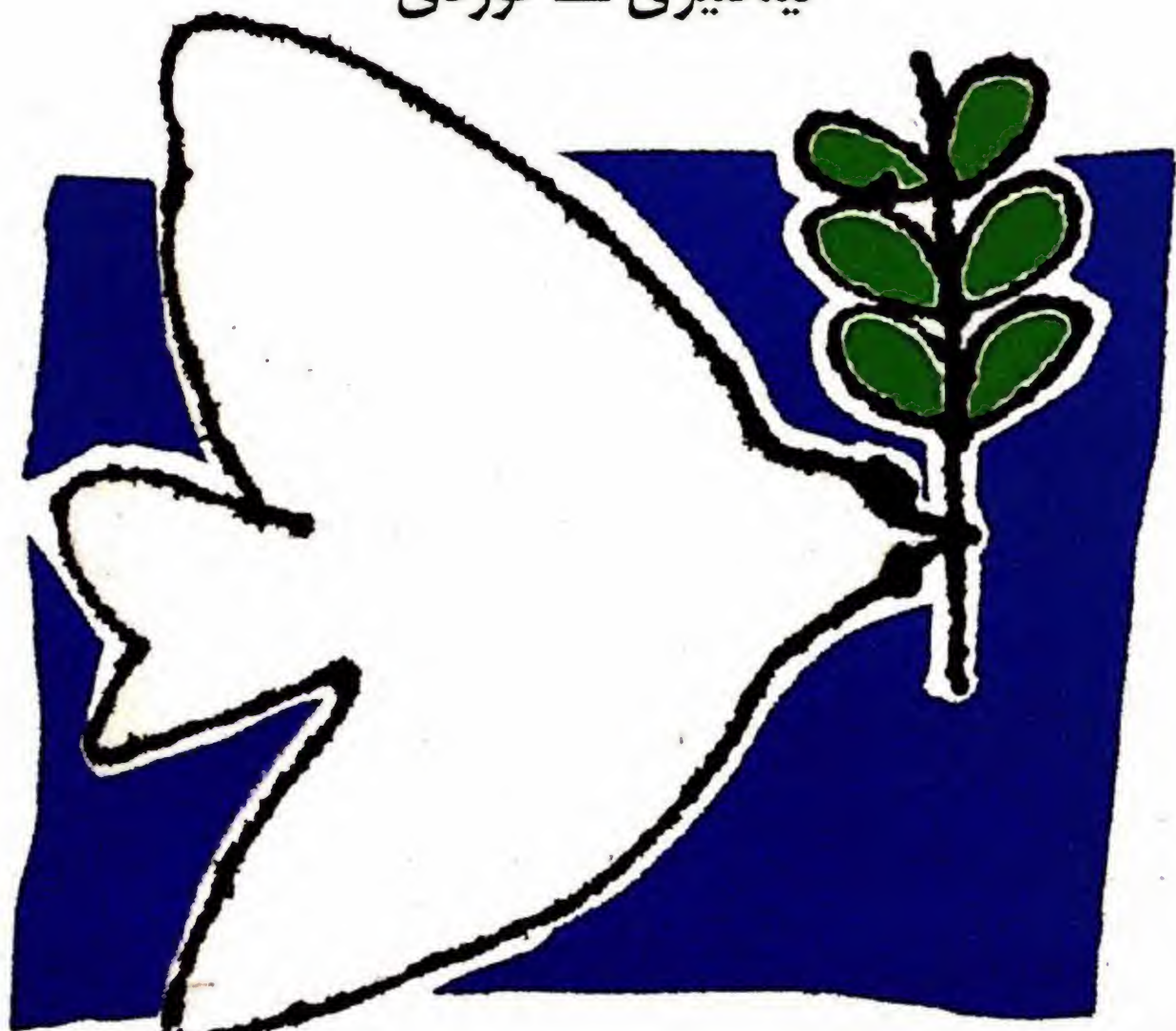


سیدنی . جی . ھەریس

براوہ و دۆراو

وەرگێڕانی: فەرھاد لوتفی

ئینگلیزی — کوردی





162

posts

11.8k

followers

5

following

Promote

Edit profile

پەڕەى فەرمى ڪتابى PDF

Public Figure

لێره

باشترین و بەسودترین و پر خۆینه‌ترین ڪتێبه‌كان

بە خۆرابى و بە شیوه‌ى PDF داگره

Ganjyna

لینكى ڪتێبه‌كان ؟ نهم لینكه بگه‌رموه بۆ داگرتنى ڪتێبه‌كان

drive.google.com/folderview?id=1gk8e3nSJGJLu36xeLUjwdbjgTSVsl...

Hawraman, Slemani, As Sulaymaniyah, Iraq



Ktebi_PDF



فهم الفهم
فهم الفهم
فهم الفهم



فهم الفهم
فهم الفهم
فهم الفهم



فهم الفهم
فهم الفهم
فهم الفهم



فهم الفهم
فهم الفهم
فهم الفهم



فهم الفهم
فهم الفهم
فهم الفهم



فهم الفهم
فهم الفهم
فهم الفهم

براۋە و دوڭراۋ

ئىگلىزى -- كوردى

ۋىنە كىش: نىكۆل ھۆلندىر

ۋەرگىپرانى: فەرھاد لوتفى

چاپى يەكەم

۲۰۱۶

لەبلاوکراوەکانی خانەى چاپ و پەخشى رێنما

زنجیره: (٥٩٧)



براوه و دۇراو

نوسىنى: سىدىنى، جى، ھەرىس

وێنەكىش: نىكۆل ھۆلندر

وەرگێرانی: فەرھاد لوتفى

پیداچوونەو: حسىن شىربەگى

پىتچن: محەممەدئەمىن شاسەنەم

شۆتى چاپ: چاپخانەى گەنج

نۆبەتى چاپ: يەكەم، ٢٠١٦

تیراژ: ١٠٠٠ دانە

لەبەنۆبەرایەتى گشتى كتيبخانە گشتىبەكان ژمارە سەھاردىن: (١٣٨٧)ى

سالى ٢٠١٦ى پىدراوه.

ناونیشان

سلىمانى — سابووتكەران — نىوان كەراجى عوسمانى تەمىن و شوڤەكانى تەكپە رووتە.

ژمارەى مۇبايل: (٠٧٧٠١٥٧٤٢٩٣) (٠٧٥٠١١٩١٨٤٧)

سەبارەت بە نووسەری کتیب

سیدنی. جی. ھەریس لە بەر نووسینی بەردەوامی کۆمەڵە وتاریک بە نیوی «بە تەواوی تاکەکەسی» کە لە ویلایەتە یەکگرتووکانی ئەمریکا و ھەروەھا لە ولاتی کانەدا بە شیوەی ھاوکات لە ۱۸۰ پوژنامەدا چاپ دەبێ، بۆتە خواوەنی ناوبانگێکی زۆر و لایەنگری بیژمار.

ئەو ھەروەھا پەخنەگری ھونەری پوژنامەی «شیکاگو دئیلی نیوز»ە و لە زانکۆی شیکاگویش وانەی ھونەرە ئازادەکان دەلیتەو.

ھەریس لەو پێش ئەندامی دامەزراوەی توێژینەو زانستییە مەرفیھەکانی «ئاسپین» بوو.

پیشہ کی محمہد سہیدا

رئوشوین و چوئیتہ سہرکہوتن و براوہ بوون یہکیکہ لہ
گرینگترین پرسہکانی مروؤف لہ ژیانیدا و ئەم پرسہ گرینگہ بۆتہ
ھۆکاری ھاندانی بەشەر بۆ دۆزینہوہی رئوشوینی سہرکہوتن و
چوئیتہ بہختہوہر بوون.

گرینگى و ھەستیارى ئەم بابەتہ بۆتہ ھۆى ئەوہى کە فەیلەسووف و
زانایان لہ رابردووی کۆنہوہ تا ئیستا لہ ھەولی روون کردنہوہی
چوئیتہ سہرکہوتن و بہختہوہر بوون و تیکۆشاوون بنەما و یاسا و
رئسایہکی عەقلى و مەنتقى بۆ ئەم پرسہ میژووپیہ جیھانیہ بدۆزنہوہ.
دەسکەوتى ئەم تیکۆشانہی مروؤف، دروست بوون و پەیدا بوونی رینگا و
شوین و یاسا و ریسایہک کە لہ تەواوی دنیا بە تاییەت ولاتہ
پیشکەوتووەکان پەرہی ستاندوہ.

ئەم کتیبہ، «براوہ و دۆراو» کە لہ لایەن نووسەری لاوی خۆشفکر و
بەزەوق فەرھادی لوتفی وەرگیردراوہتەوہ، بە برۆای من دەتوانی
یارمەتیدەر بى بۆ کەسانیک کە دەیانہووی رەوت و چوئیتہ سہرکہوتن
لہ ژیاندا فیر بن و بە ئامانجەکانیان بگەن.

ئەم ھەنگاوہی ناوبراو بى گومان دەتوانی بیستہ ھۆی گەشە کردنی
ئاستی فەرھەنگ و بیرى کۆمەلگای کوردستانەکەمان، چونکە لەم

سەردەمەدا كەس نىيە كە دان بەوھدا نەھىنى كە پىشكەوتنى كۆمەلگا راستەوخۇ لە گرەوھى گرىنگى پىدان بە زانستە جۇراو جۆرەكاندايە و ئەم زانستەى كە لەم كىتەبەدا و لەم پىشەكەيەدا لەسەرى دواين، بىشك دەتوانرى ناوى عىلمى ژيان يان عىلمى ئەلفوبىي ژيانى لىبىرى.

لە كۆتايىدا پىمخۆشە راشكاوانە ئاماژە بەو بەكەم كە گرىنگى و بايەخى ئەم ھەنگاۋەى فەرھاد لوتفى كە بە داخىكى يەكجار زۆرەوھ لە رۆژھەلاتى كوردستان نمونەى يەكجار كەمە، دەتوانى داھاتوويەكى گەش و سەركەوتوو بۇ خوينەر و تاكى كورد بخولقنى و ھىوادارم كە ھەموو لايەك ۋەك ئەركى سەرشان بتوانين پشتگىرى و دلگەرمى پىويست بۇ ئەم خۆشەويستە پىك بىنين.

دوكتور محەممەد سەيدا

مەردى حافزەى ئىران

نووسەرى پلە يەكى سالى ۲۰۰۱ى جىھان بە وتارى ھۆشى بالا

سەرۆكى «ئەنجومەنى ھۆش IQ»ى ئىران

ئەندامى ئەنجومەنى راھىنانى ھۆش IQ ئەمريكا

ئەندامى ژوورى فكري سوئيس

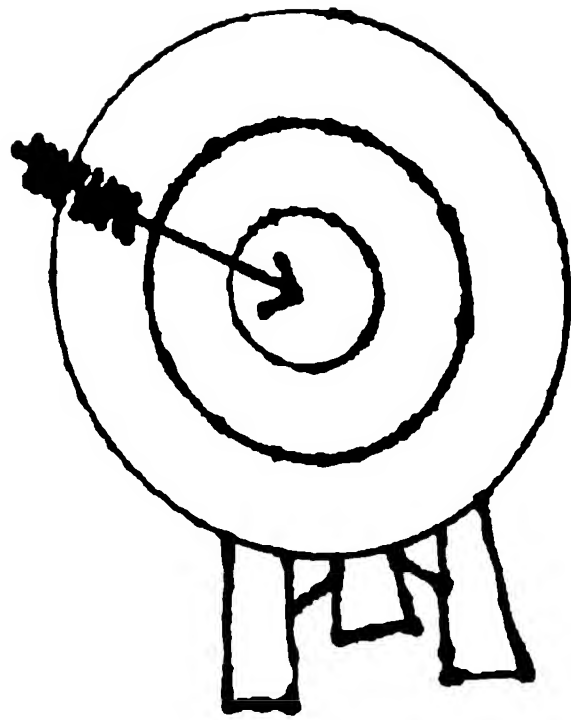
پېشەكى فەرھاد لوتفى:

لە سالى ۱۳۸۵ى ھەتاويدا بۆ يەكەمجار لەگەل كىتېبى Winners & Losers يا ھەمان براوھەكان و دۆراوھەكان كە من بە «براوھە و دۆراو» نام لىناوھە، ئاشنا بووم. ئەم كىتېبە بە زۆربەى زمانەكان وەرگىردراوھەتوھە و توانىوھەتى سەرنجى خوینەران لە زۆربەى ولاتانى دونيا وەكوو ئەمريكا، برىتانىا و كانادا بۆ لای خۆى رابكىشى و لە ولاتى ئىرانىش بە ھەمان شىوھە پېشوازيھەكى بەرچاوى لىكراوھە و بۆ چەندىن سال لە ژمارى كىتېبە پر تىراژەكاندا بووھە.

ھەلبەت بە خویندەنەوھى ئەم كىتېبە راستى و دروستى ئەم تارىف و بەسەرداھەلكوتنە بە جوانى بۆ خوینەرانى ھىژا دەردەكەوى، و تەنانەت بوخوشم ھەر بەم ھۆكارە و بە خویندەنەوھى ھاتمە سەر ئەم برىارە كە دەبى ئەم كىتېبە بە زمانى شىرىنى كوردى وەرگىرەم و لە ئاكامدا لە زستانى ۱۳۹۳ دەستم كرد بە وەرگىرەنى، ھەتاكوو خوینەرى كورد زمانىش لە بوونى ئەم كىتېبە و كىتېبە ھاوشىوھەكان لە بوواری چۆنىھەتى سەركەوتن و رېگا و شوینى بەختەوھەرى و براوھە بوون لە ژياندا بىبەش نەبىت. ھىوادارم ئەم تىكۆشانەم بكەوئىتە جىي سەرنجى خوینەران و

ههروه‌ها به پیشوازی و دلگه‌رمی ئیوه‌ی خوینهر بتوانم به نووسین و
وه‌گیرانی کتییی به نرختر و باشتر خزمه‌تی زمان و نه‌ته‌وه‌ی کورد
زمانم بکه‌م.

فه‌ره‌ادی لوتفی - زستانی ۱۳۹۴



به همین سیره کردن

براوه^۱

به رعوډه ده بئ و په یمان ده به ستی؛

(له خوږا به لاین نادا و بیتوو به لاین تیکیش بدا، بی گومان جیبه جی ده کا.)

دۆپاوا^۲

به لاین ده دا. (به لام به لاین پو وچه له و په یمان شکین و هه رکات به لاین تیک بدا، زوو

له بیر ده چیته وه و به لینه که ی به جی ناهینی.)

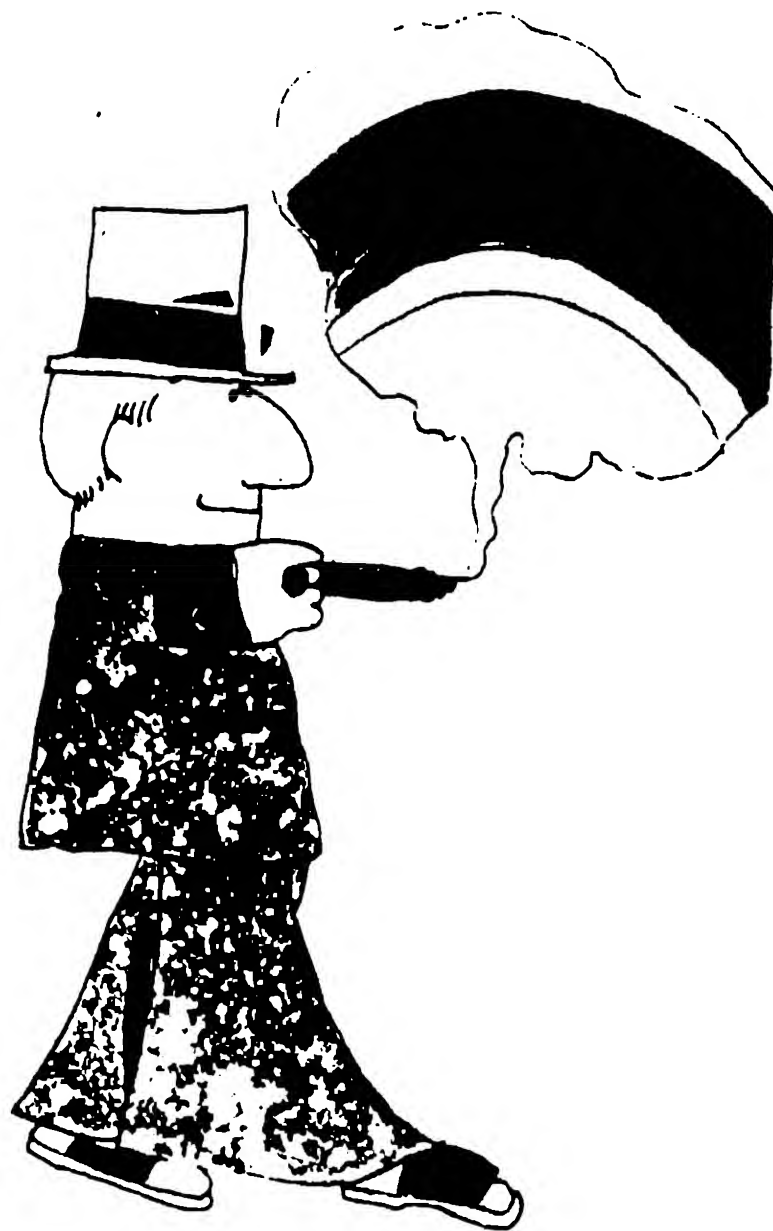
A winner

makes commitments ;

a loser

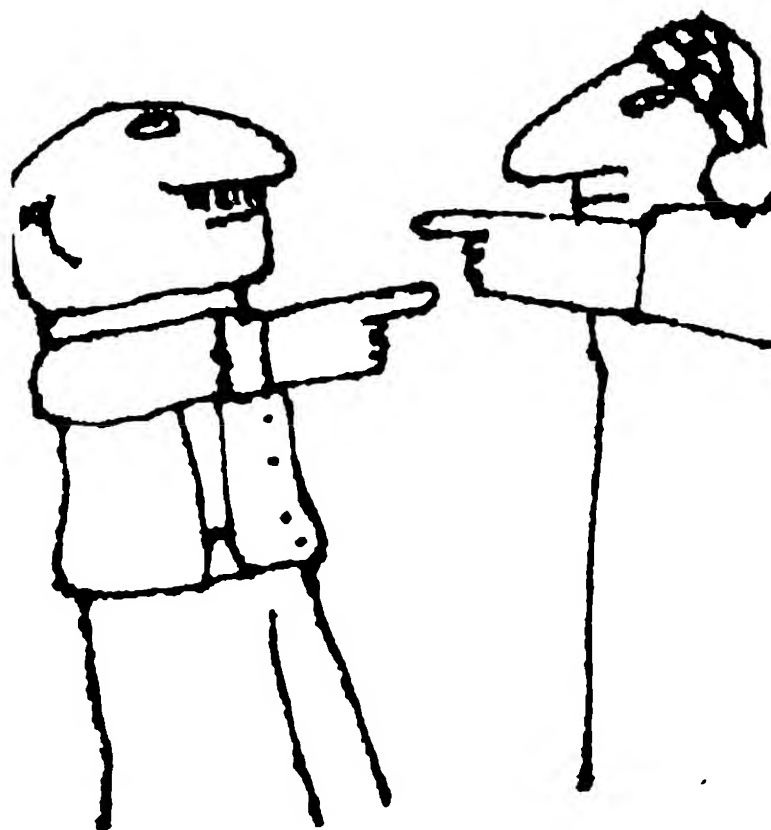
makes promises.

^۱ براوه: سهرکه وتوو، به ختوهر، که سنی که هه میسه له ژباندا رازی و سهرکه وتوو.
^۲ دۆپاوا: شکست خواردوو، تیک شکاو، به زاو، چاره په ش.



کاتیک براوه تووشی ههله دهبی،
دهلی: «من ههله م کرد»؛
به لام هه رکات مروقی دؤپاوه ههله دهکا،
دهلی: «خۆ تاوانی من نه بوو.»

When **A winner**
makes a mistake,
he says,
"I was wrong";
when **a loser**
makes a mistake,
he says,
"It wasn't my fault."



براوه

ھەمىشە چاكتىر و زۆرتىر لە دۆپاۋ كار دەكا و
لە كۆتايىدا كاتى زۆرىشى بۆ دەمىيىتتەۋە بۆ پابواردن؛

دۆپاۋ

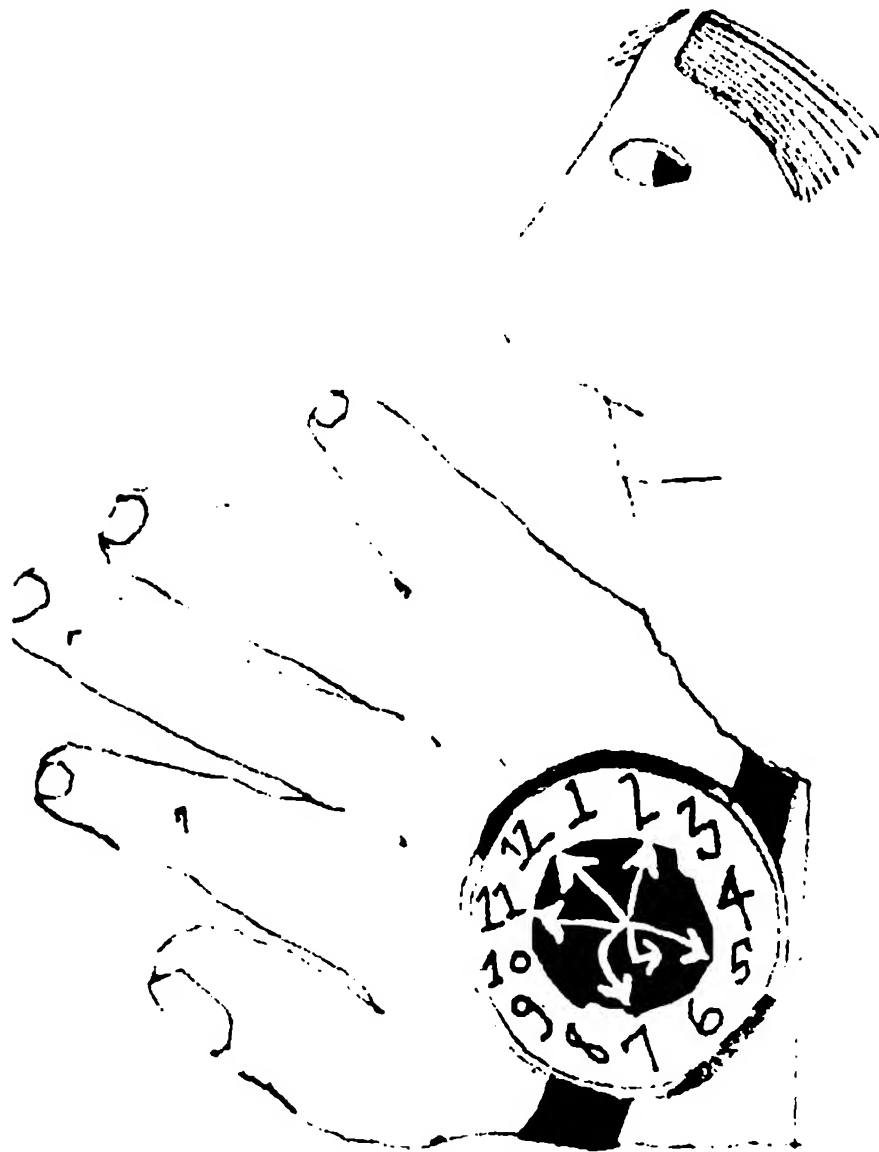
بەردەوام زۆر سەرقالە و بەم ھۆكارەۋە
ناتوانى بە كارە گرىنگەكانى پابگا.

A winner

works harder than a loser,
and has more time ;

a loser

is always "too busy"
to do what is necessary.



ترسى مروڤى براوه له تىك شكان و دۆران،
 زۆر كه متره له و ترسهى كه مروڤى دۆراو له سهركه وتن ههيه تى.
 (مروڤى سهركه وتوو له دۆران و تىك شكان ناترسى و له گه ل ئه وه شدا
 سهركه وتووى و به خته وه رى پى ئامانجىكى ئاسايى به، به لام مروڤى دۆراو به
 پىچه وانه وه زۆر له تىك شكان و به ئاكام نه گه يشتن ده ترسى و ههروه ها
 سهركه وتوو بوونيشى پى ئه سته م و خه يالى خاوه.)

A winner
 isn't nearly as afraid
 of losing
as a loser
 is secretly
 afraid of winning.



براوه

به وردى و به جوانى، كيشه كه تاوتوي دهكا؛

دۆپاۋ

سهبارت به كيشه كه مى كه مته رخه م و به بى مشوره و

به بى نه وهى چاره سهرى بكات، وازى لى دىنى.

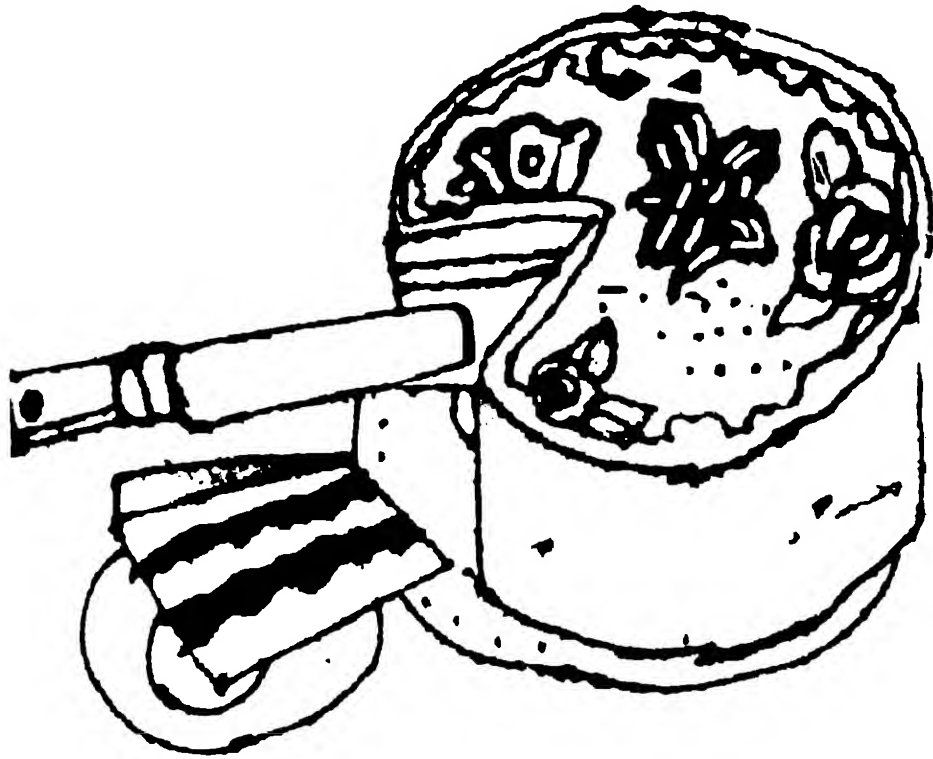
A winner

goes through a problem ;

a loser

goes around it,

and never gets past it.



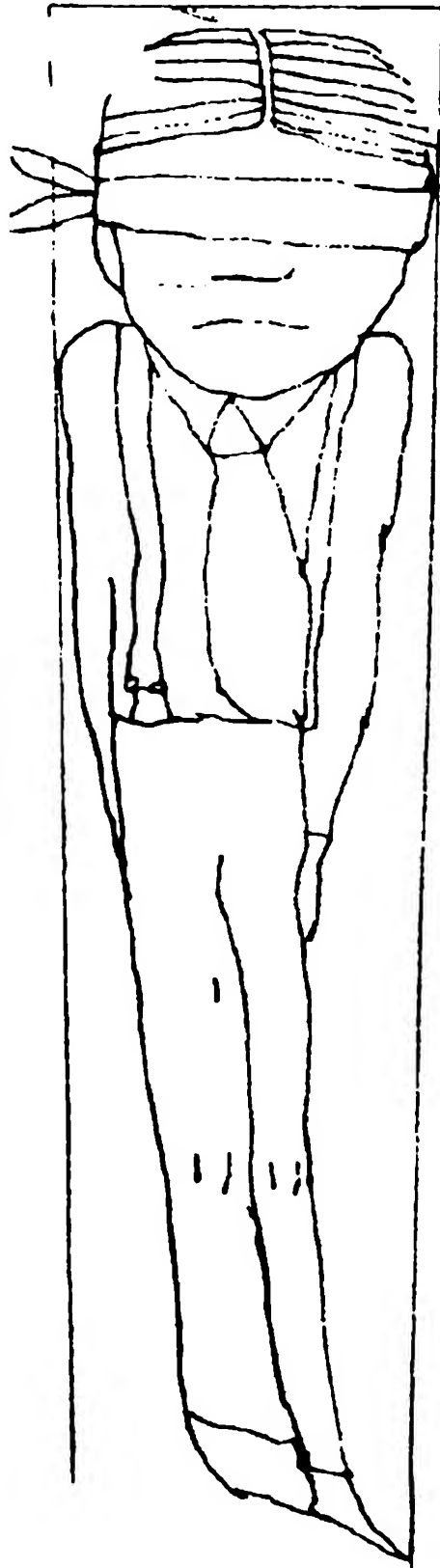
براوه ده‌لی:

«وهرن بو نهم گرفته، چاره‌سهریک بدوزینه‌وه!»

دۆپراو ده‌لی:

«هیچ که‌سی دهره‌تان و ږنگه‌چاره نازانی و بوی په‌یدا نابی.»

A winner says,
"Let's find out";
a Loser says,
"Nobody knows."



براوه

ده زانی بۆ چ مه به ستيك خه بات بكا و

سه بارهت به كامهش ريك بكه وي؛

دۆپراو

له بارودوخيكدا كه نابي ريك بكه وي، ريك ده كه وي و

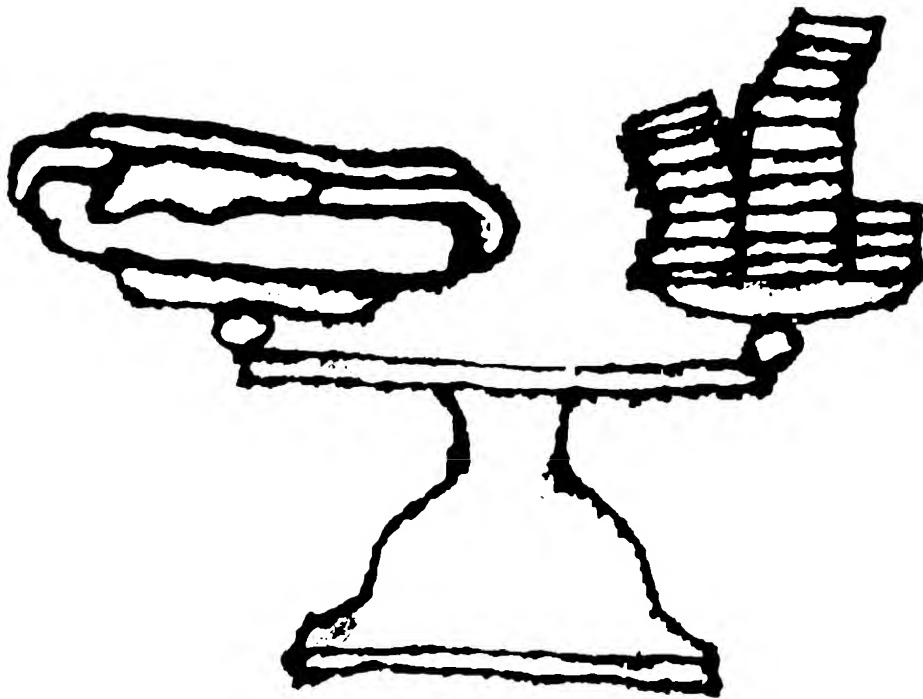
بۆ شتي بي بابه خ، تيده كوشي.

A winner

knows what to fight for,
and what to compromise on ;

a loser

compromises
on what he shouldn't,
and fights for
what isn't worthwhile
fighting about.



براوه

به قهره بزو کردنه وهی ههله کانی خوی، داخ و

پهژیوانی خوی دهرده بری؛

دۆپاوه

دهلی: «بۆ ئه م ههلهیهی کردوومه زۆر به داخه»،

به لاه له داها ترودا ههله کهی دووپات ده کاته وه.

A winner

shows he's sorry
by making up for it;

a loser

says "I'm sorry,"
but does the same thing
the next time.



براوہ

وای پیں باشتہ ٹافہ رینی پیں بلیں و دلگہ رمی بکھن،
 نہوہک تہ نیا ہر «خوشہ ویست بی» و بہس،
 ہہ لبہ ت ہر کام لہم دوو حالہ تہش لہ بہرچاو دہ گری؛

دؤراو

خوشہ ویست بوونی پیں چاکترہ لہوہی ٹافہ رینی پیں بلیں و
 تاریفی چاکہ ی بکھن،
 تہ نانہ ت بیترو تہو خوشہ ویستیہ
 بیتہ ہوکاری سہر شویری و ٹاپروو چوونیشی.

A winner

would rather be admired
 than liked,
 although he would prefer both ;

a loser

would rather be liked
 than admired,
 and is even willing to pay
 the price of mild contempt
 for it.



براوه

گوی راده گری،

دؤراو

ته نیا چاوه پئی نه وهیه زوو دهرفت په یدا بکا و

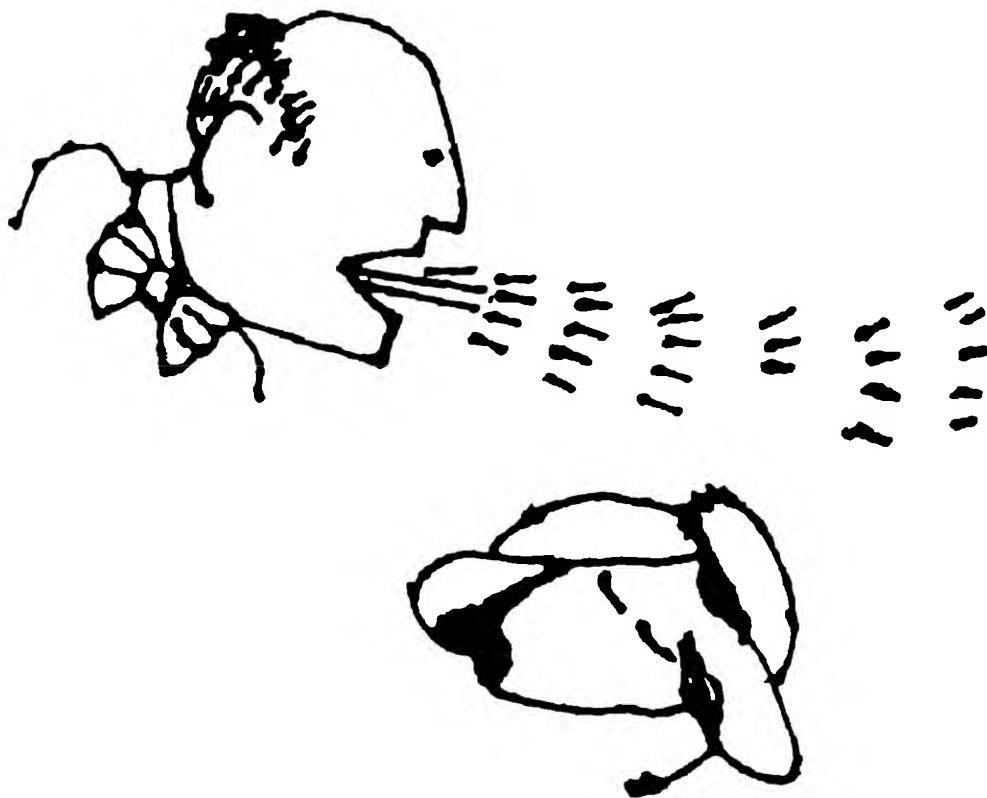
دهست بکا به قسه کردن.

A winner listens ;

a loser just waits

until it's his turn

to talk.



براوه

له بهر خو و وخدهی مامناوهند و نه رمنیانی خوی،
ههست دهکا بههیزه؟

دۆڤاۋ

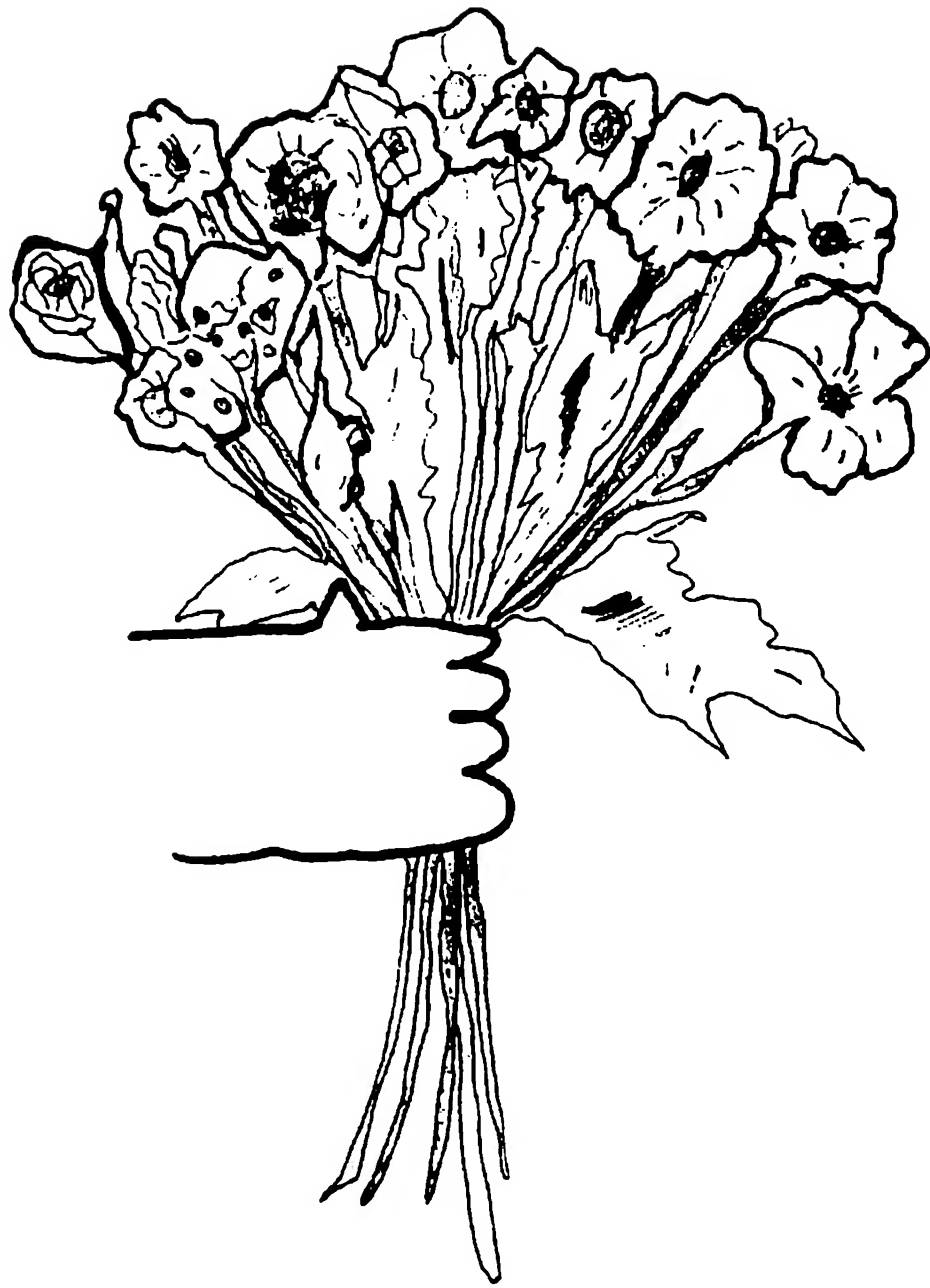
هه رگیز له هیچ کارنکدا مامناوهند و میانه پۆ نییه،
جاری وایه پینگه و هه لویستی لاوازه و جاری واشه
وه کور زۆرداریکی چهوسینه، هه لیس و کهوت دهکات.

A winner

feels strong enough
to be gentle ;

a loser

is never gentle -
he is either weak
or pettily tyrannous
by turns.



براوه ده‌لی:

«بروام هه‌یه ده‌بی پئی وشوینی باشر هه‌بی»

(له ئاکام‌دا باشرین پئی وشوین په‌یدا ده‌کا.)

دؤراو ده‌لی:

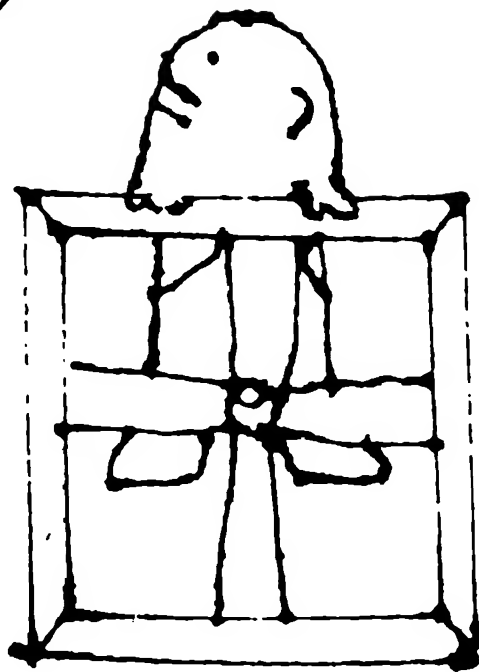
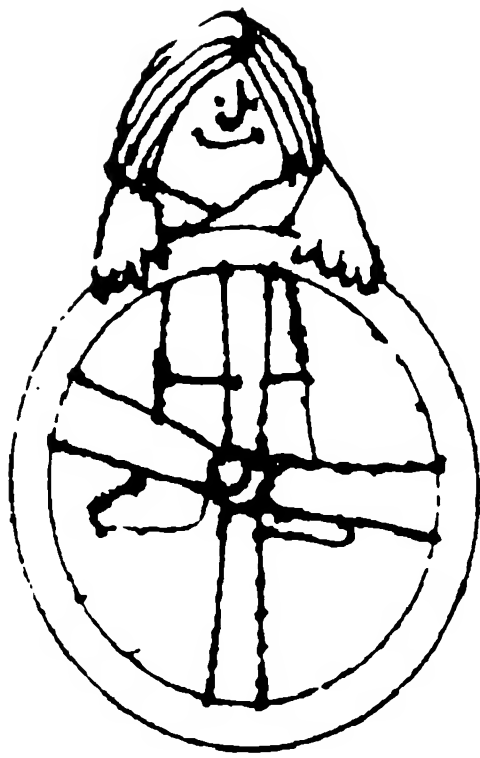
«هه‌تا ئیستا هه‌روا بووه، له‌مه‌و دواش هه‌روا ده‌بی.»

A winner says,

**"There ought to be
a better way to do it";**

a loser says,

**"That's the way
it's always been done here."**



براوه

بۆ كه سانى باشتى و سهرتر له خۆى، پێژ دادهنى و
ههول ددها زۆر شت له وان فير بى؛

دۆپراو

رقى له كه سىكه له و سهركه وتووتر و چاكتر بى و
تنده كۆشى خالى لاواز و عهيه كانى بدۆزێتهوه و
بيداتهوه به چاويدا.

A winner

respects those
who are superior to him,
and tries to learn
something from them ;

a loser

resents those
who are superior to him,
and tries to find
chinks in their armor.



براوه

له ژياندا له سه ره خو و مامناوه ند ههنگاو دهني؛

دؤراو

ژيانى به دوو شيوه تيپه دهكا؛ يان زور به پهله پرووزى و توندپهوه،
يان زور خاو و خليسىك و به ئيشتيايه.

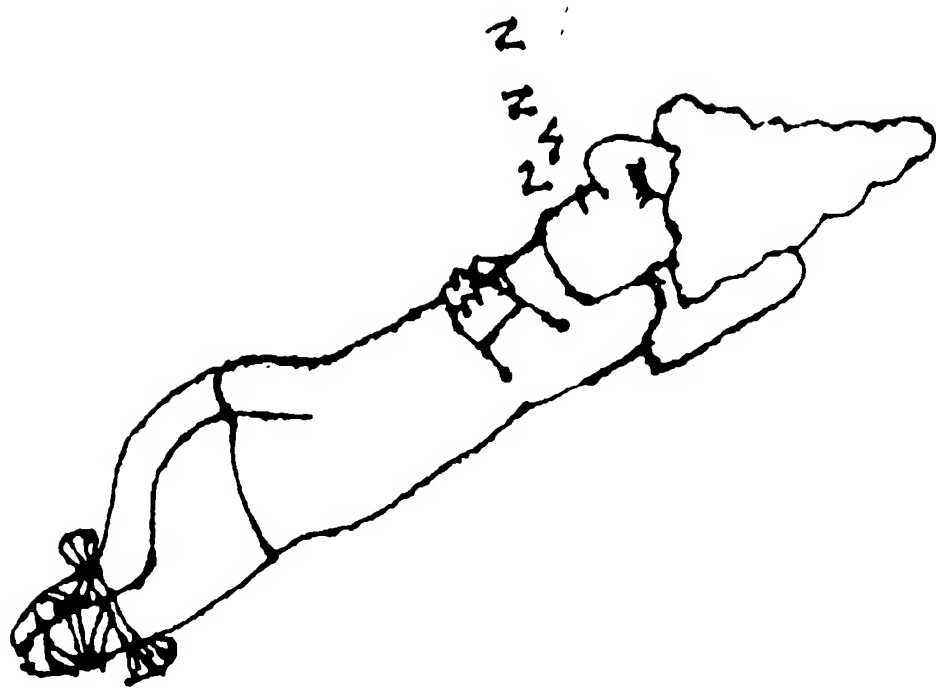
A winner

paces himself ;

a loser

has only two speeds:

hysterical and lethargic.

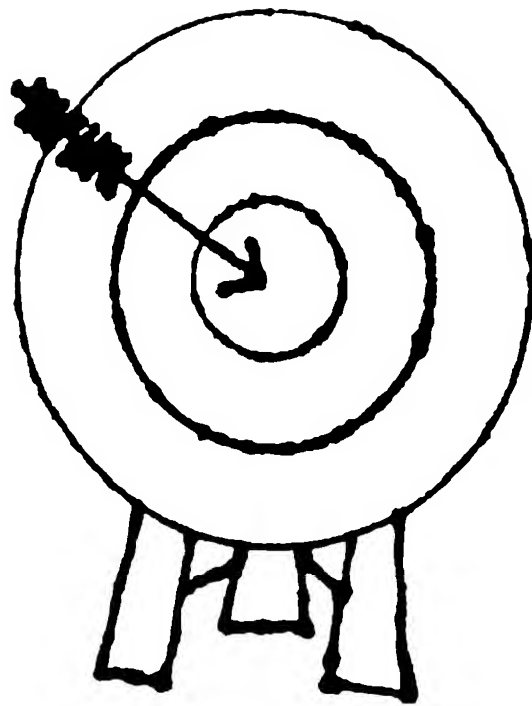


کتابخانه

بهرنامه‌ی

به خورایی

کتابخانه



دووههمین سیره گرتن

براوه

دهزانی کاتی واهیه سهرکهوتن به

نرخیکی قورس و گران وهدهست دهکهوی؟

دؤپاو

زور تامه زرو و ئاواته خوازی سهرکهوته،

به لام نه توانای سهرکهوتنی بهیه و نه توانای

پاگرتنی دهستکهوته کانی.

A winner

knows when the price

of winning

comes too high ;

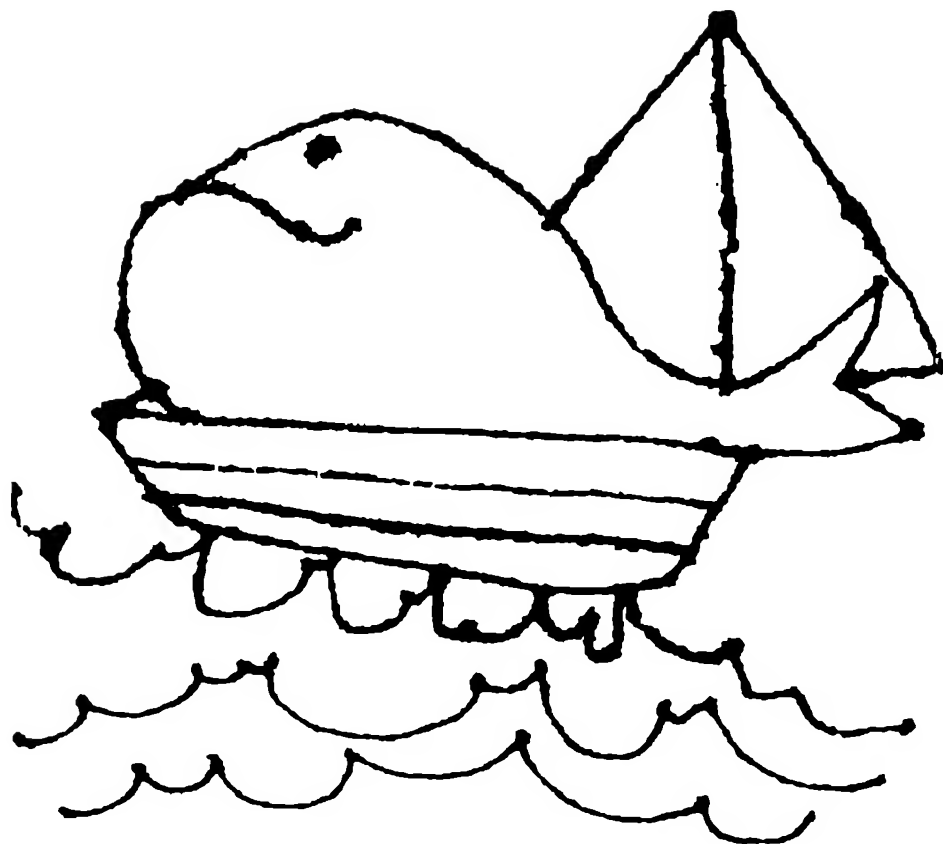
a loser

is overly eager

to win

what he cannot handle

or keep.



براوه

لنكدانه وهيه كي راسته قينه ي له تواناكانى خو ي هه يه و
به وردى و وريايانه له خاله لاوازه كانى خو ي به ئاگايه.

دؤراو

هه م له خاله لاوازه كانى و هه م له خاله به هيزه كانى خو ي بى ئاگايه.

A winner

has a healthy appreciation
of his abilities,
and a keen awareness
of his limitations ;

a loser

is oblivious
both of his true abilities
and his true limitations.



براوه

گرفت و کیشه‌ی سه‌ره‌کیی خۆی هه‌لده‌بژیریت و
 بۆته‌وه‌ی ئاسانتر و زووتر چاره‌سه‌ری بکا،
 کیشه‌که به‌چهند به‌شی چکۆله‌تر دابه‌ش ده‌کا؛
 (هه‌نگاو به‌هه‌نگاو هه‌ر جارێک به‌شی له‌کیشه‌که چاره‌سه‌ر ده‌کا.)

دۆپراو

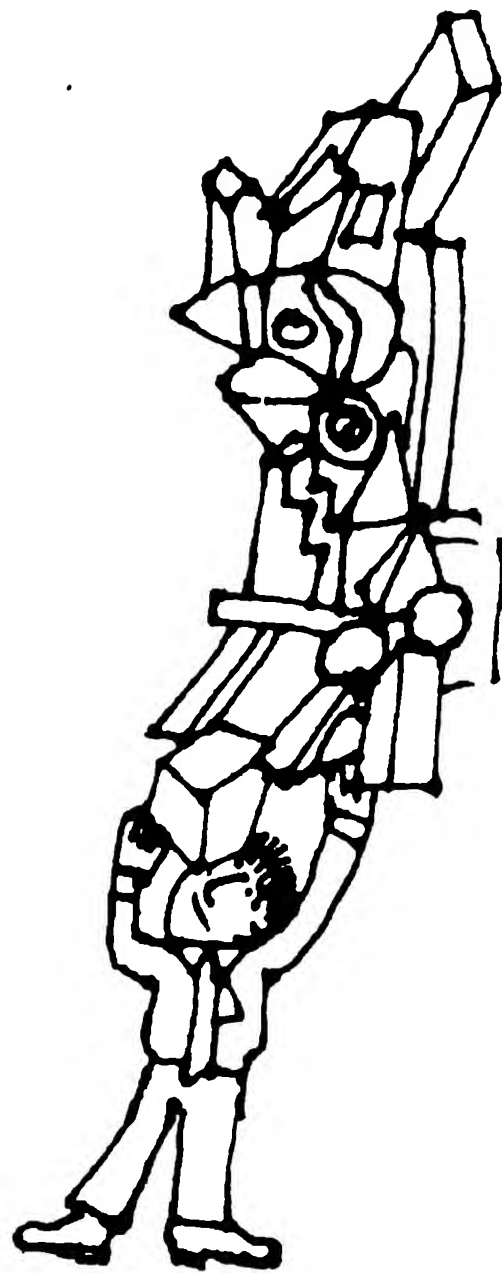
هه‌موو کیشه‌کانی تیکرا واتیکه‌ل و پینکه‌ل ده‌کا،
 که ئیدی نه‌بۆخۆی ده‌توانی چاره‌سه‌ری بکا و نه‌که‌سیکی تر.

A winner

takes a big problem
 and separates it into smaller parts
 so that it can
 be more easily manipulated ;

a loser

takes a lot of little problems
 and rolls them together
 until they are unsolvable.



براوه

ده زانی بیتوو دهرفته تی پتویست به خه لک بدات،

دل نه رم و دلوثان ده بن؛

دؤپاوه

وای داده نی ههرچه شنه دهرفته تیک به خه لک بدات، زولمی لی ده کن و
له گه لی نامیهره بان ده بن.

A winner

knows that people

will be kind

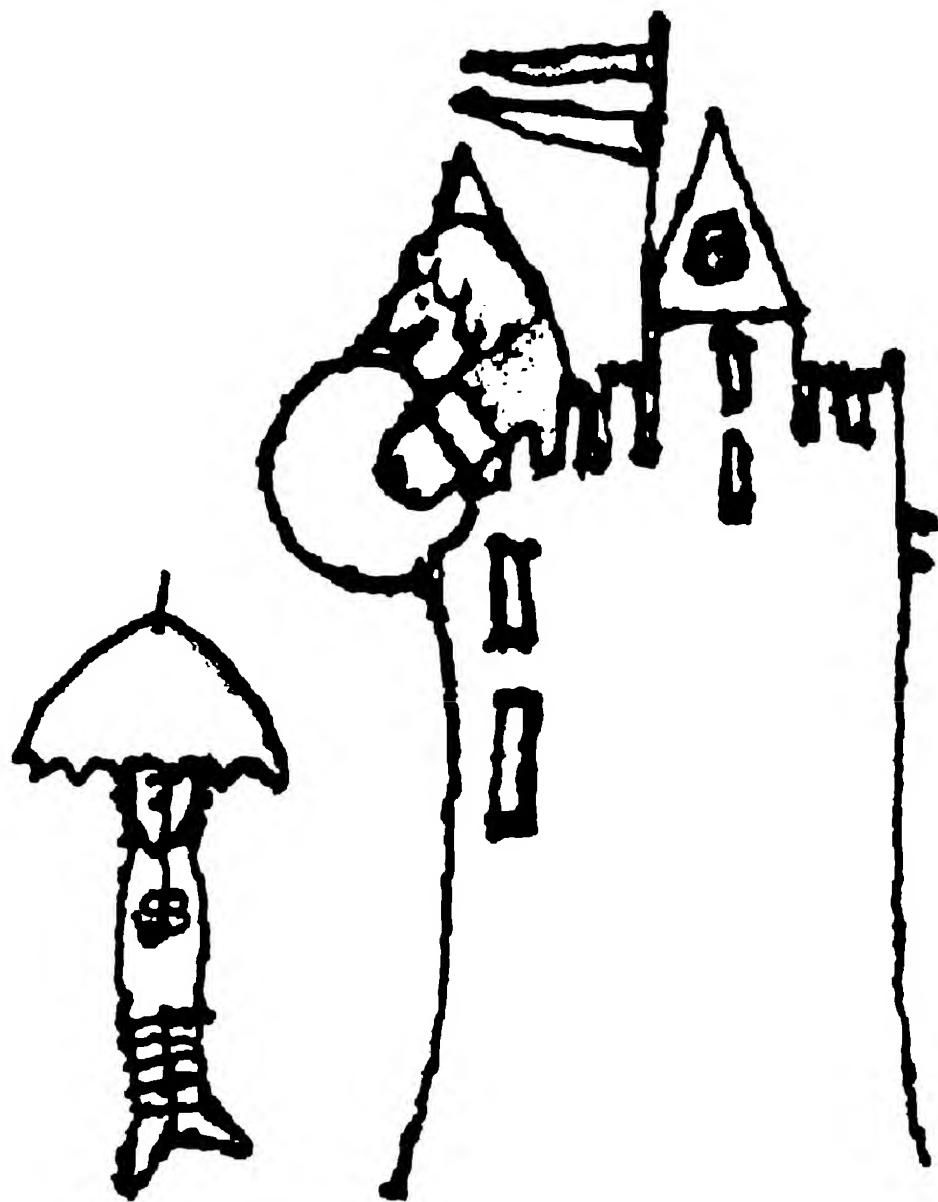
if you give them the chance ;

a loser

feels that people

will be unkind

if you give them the chance.



براوه

ھەموو كات خاوەنى سەرنج و ھزرە، بێر مەند و ھۆشيارە؛

دۆپاۋ

بەبێ سەرنج و بێ ھزرە، بێر تەسك و كەم ھۆشە.

A winner focuses ;

a loser sprays.



براوه

بیتوو تۈۋۈشى ھەلە بیت، ئەزمۈۈن و ئامۇزگارى لى ۋەردە گرى؛

دۆپاۋ

لە ترسى ئەۋەى تۈۋۈشى ھەلە و تىك شكان نەبىت،

فیر بوۋە ھىچ كارىك نەكا و دەست لە پەش و سېى نەدا.

A winner

learns from his mistakes ;

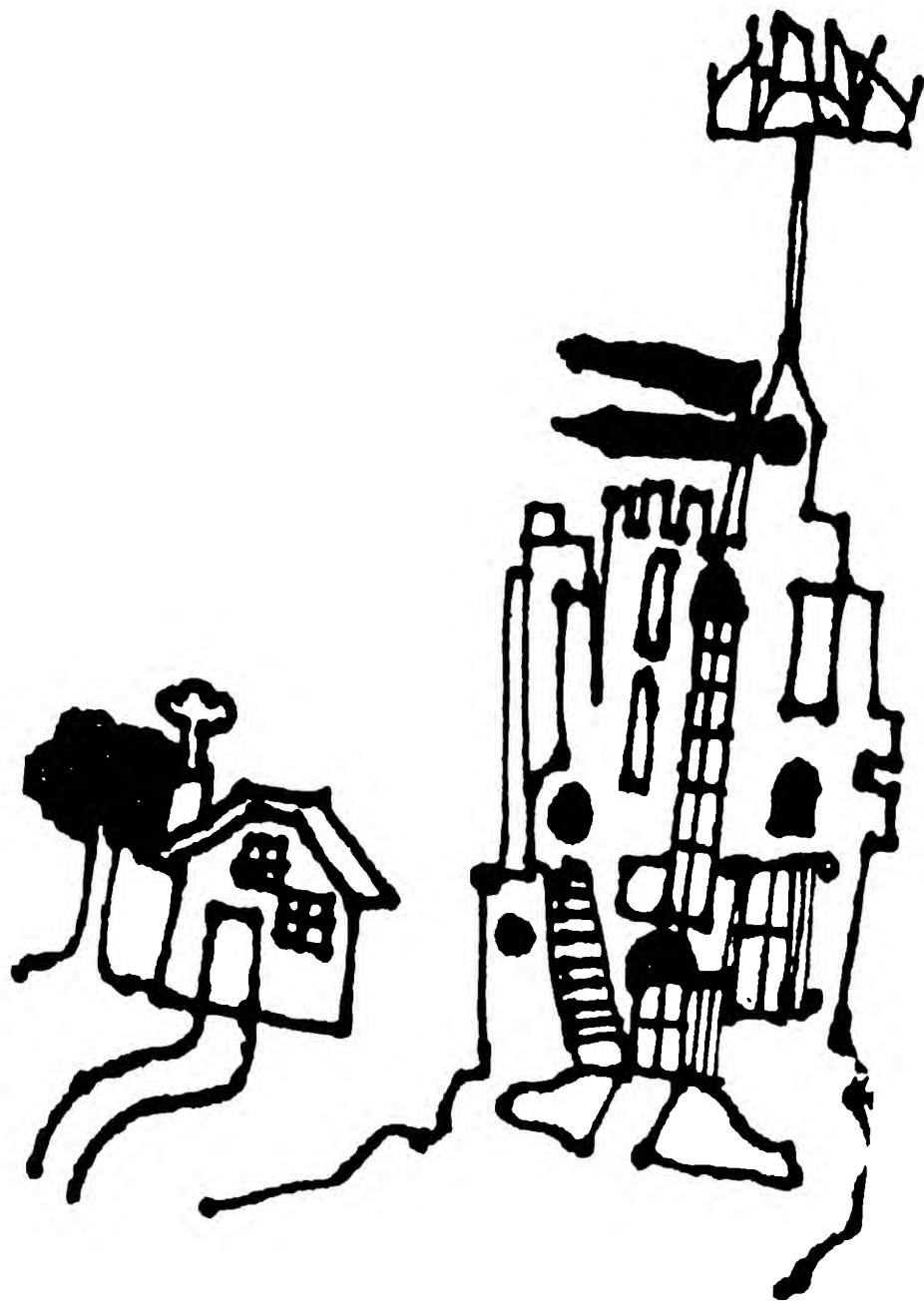
a loser

learns only

not to make mistakes

by not trying anything

different.



براوه

ههول ده دا هه رگيز خه لک ئازار نه دا و قهت کهس نه پرهنجيني،
مه گهر له و کاته که موي نه نه ی که نه م پرهنجاندنه بو ئامانجيني گه و ره بي؛

دۆڤاو

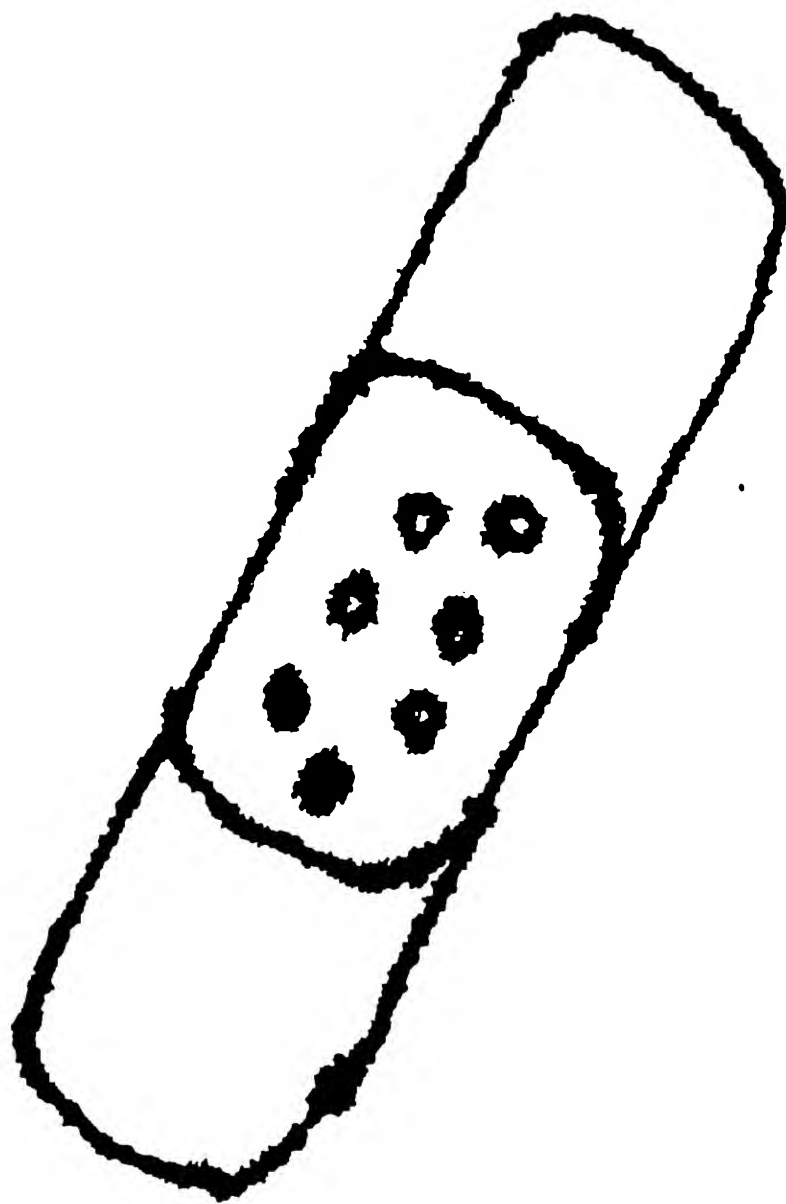
قهت پيني خوش نيه به ئانقه ست خه لک ئازار بدا،
به لام له خورا هه ميه شه نه م کاره ده کا (به بي نه وه ی بزاني).

A winner

tries never to hurt people,
and does so only rarely,
when it serves a higher purpose ;

a loser

never wants to hurt people
intentionally,
but does so all the time,
without even knowing it.



براوه

كۆكردنه وهى مال و سامانى دنيای پى ئامرازىكه بۆ چىژ وه رگرتن له ژيان،
به واتايه كى تر مروفي براوه ژيانى تهرخان ناكا بۆ كۆكردنه وهى مالى دنيا،
به لكوو سامان و مالى دنيا تهرخان ده كا بۆ ژيانىكى باشتىر.

دۆراو

كۆكردنه وهى مالى دنيا ده كاته ئامانجى سه ره كى ژيانى خوئى و هه ر به م
هوكاره شه وه (بى جگه له وهى تا چ راده مالى دنيای هه يه) هى چ كات هه ست به
به خته وه رى و سه ركه وتووى ناكا و چون بپرواى به خوئى و به سه ركه وتنى
خوئى نيه، هه رگىز سه ركه وتوو نابى.

A winner

uses amassing only

as a means to enjoying ;

a loser

makes amassing an end in itself -

therefore, no matter

how much the loser amasses,

he never looks upon himself

as a winner,

and he never is.



براوه

سەبارەت بە بارودۆخی دەورووبەری خۆی ھەستیار و ھۆشیارە؛

دۆپراو

تەنیا لە ھەست و سۆزی خۆی ئاگادارە و لە بارودۆخی دەورووبەری خۆی
بێ ئاگایە.

A winner

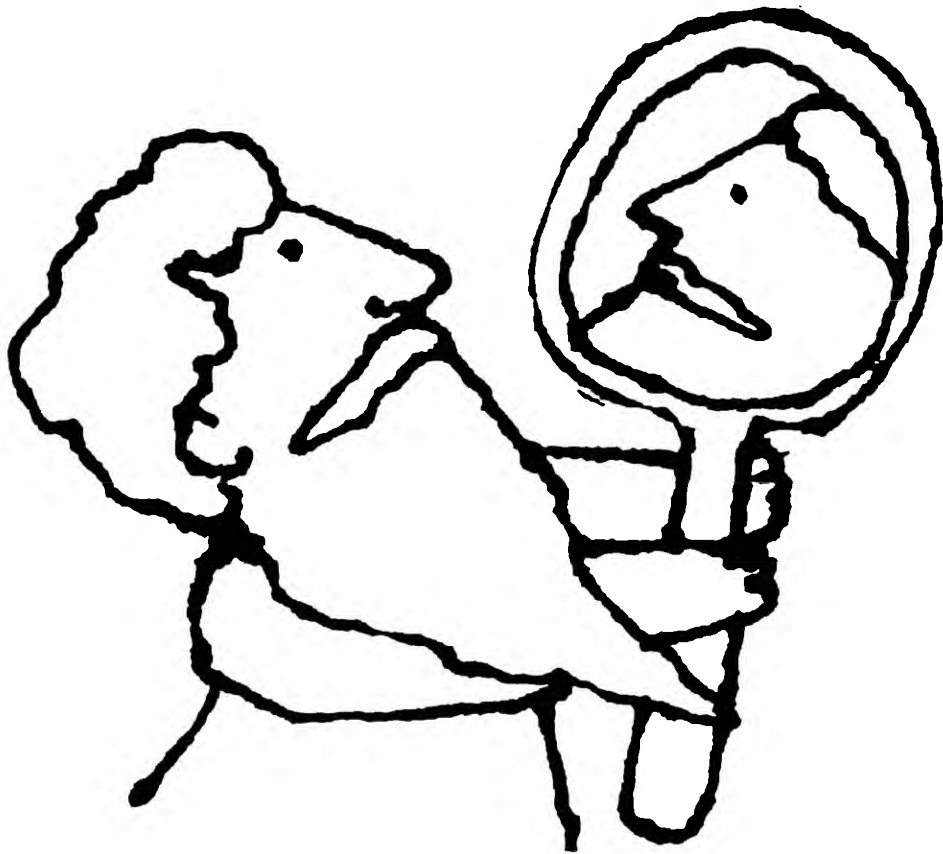
is sensitive

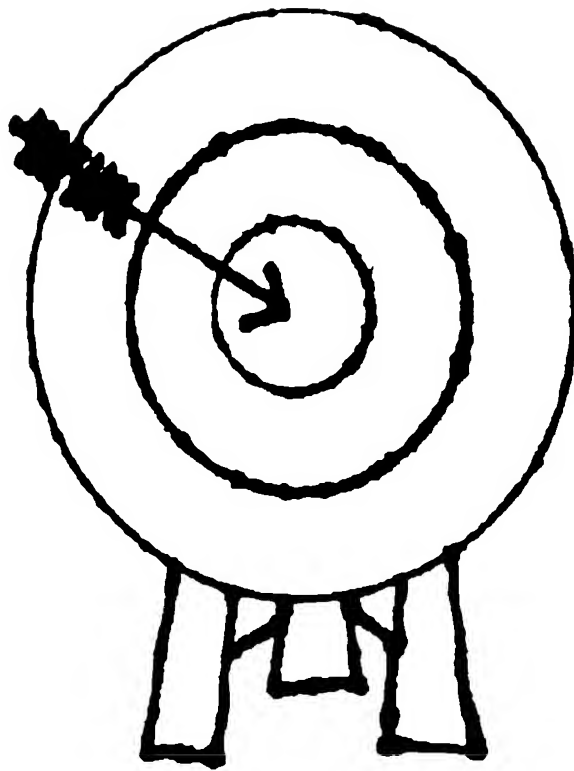
to the atmosphere around him ;

a loser

is sensitive

only to his own feelings.





سپه‌مین سیره‌گرتن

دۆڤاو

دوو فاکتۆری نابەرنامبەری و سیاسەت بە ھۆکاری دۆڤان و تێک شکانەکانی
دەزانی؟

براوه

پێی باشتەرە بۆخۆی بەرپرسیاریەتی دۆڤان و تێک شکانەکانی لە ئەستۆ بگرتی،
نەوێک کەسانی دەورووبەری؟ ھەڵبەت کاتیکی زۆریش تەرخان ناکا بۆ عەیب
گرتن و دۆزینەوێ کەم و کووڕیی کەسانی تر.

A loser

blames "politics"

or "favoritism"

for his failure ;

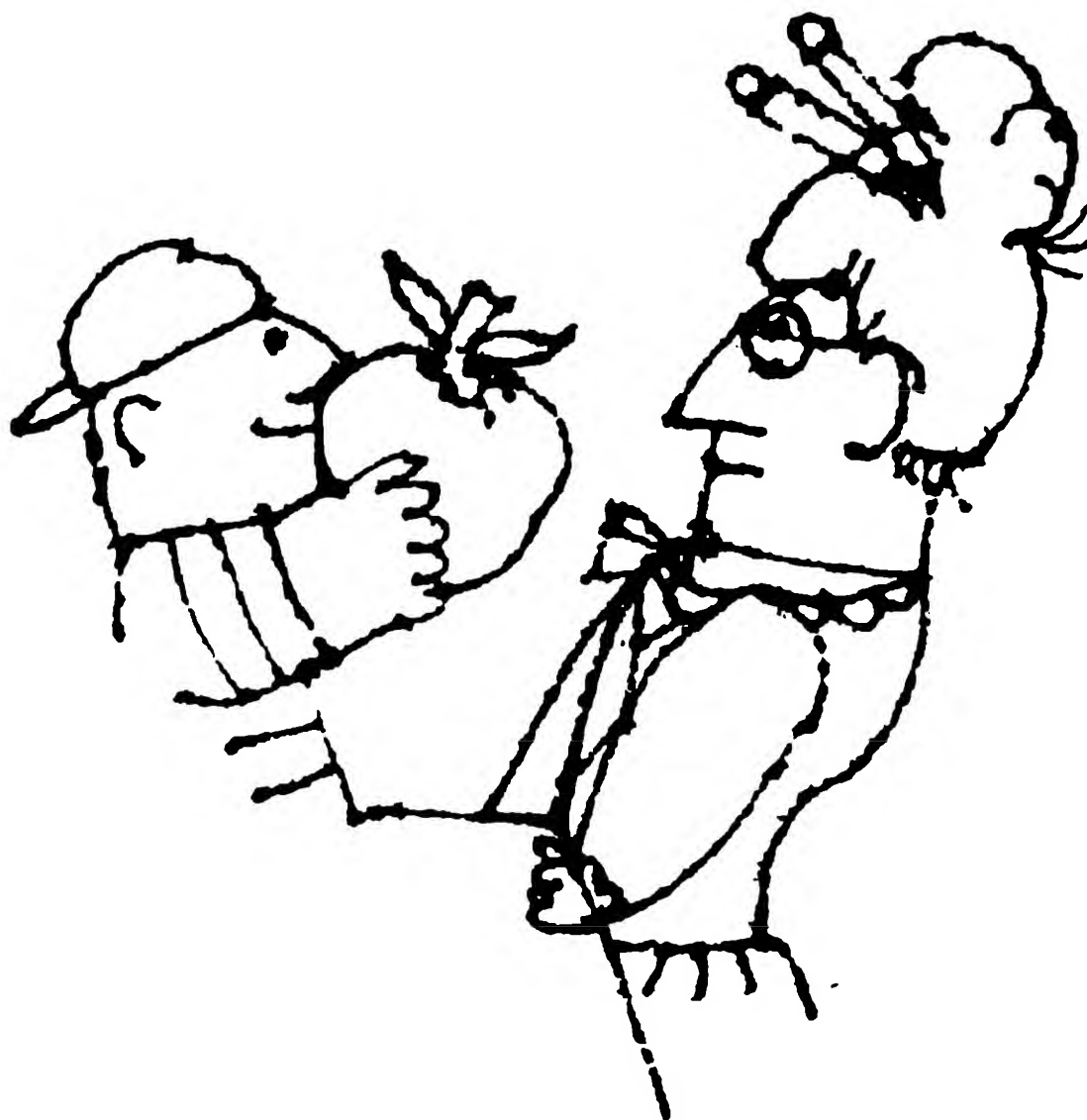
a winner

would rather blame himself

than others-

but he doesn't waste much time

on any kind of blame.



دؤراو

بروای به قهزا و قهدهر و چاره‌نووسی خودایی هه‌یه؛

براوه

بروای وایه مروّف به کرده‌وهی دروست یان هه‌له‌ی خوئی،

چاره‌نووسینکی چاک یان خراب بوخوئی ده‌خولقینن.

A loser

believes in "fate" ;

a winner

believes that we make our fate

by what we do,

or fail to do.



دؤراو

بیتوو زؤرتئر له و پادهی که چاکهی له گهآ کراوه، چاکه له گهآ که سی بکا، به
ته وای ههست به دؤران و تیکشکان دهکا.

براوه

ههچهنده چاکه و قازانجی بؤ خهآک زؤرتئر بی، ههست دهکا پیگه و وهج و
باهخی خوی بؤ داهاتوو بههتئر دهکا و بهمه خوی دهبوورژینیتتهوه.

A loser

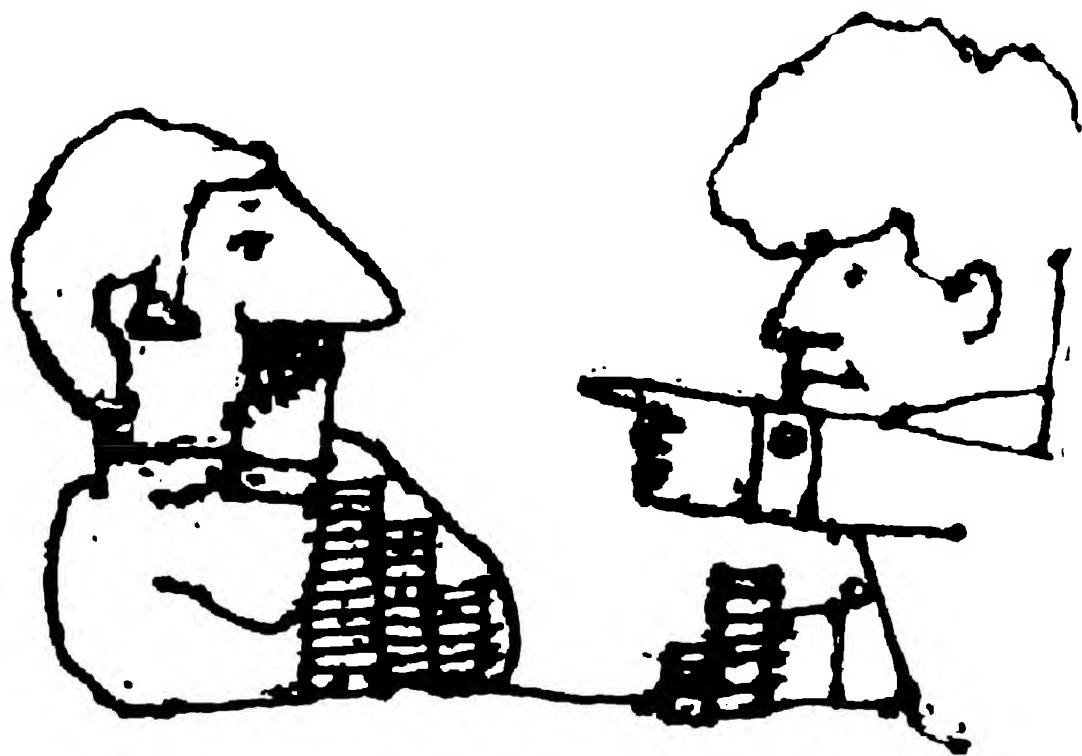
feels cheated

if he gives more than he gets ;

a winner

feels that he is simply building up

credit for the future.



دۆراو

بیتوو له چاو خهلك برىك له دوا بى، پهوش توند و توورپه ده بى و
هاتوو برىك وه پيش كه وى، خوى ناپاريزى و خوى ده خاته مه ترسييه وه؛
براوه

له هه ر بارودوخى كدا بى، هيمنايه تى و هاوسهنگى خوى ده پاريزى.

A loser

becomes bitter

when he's behind,

and careless

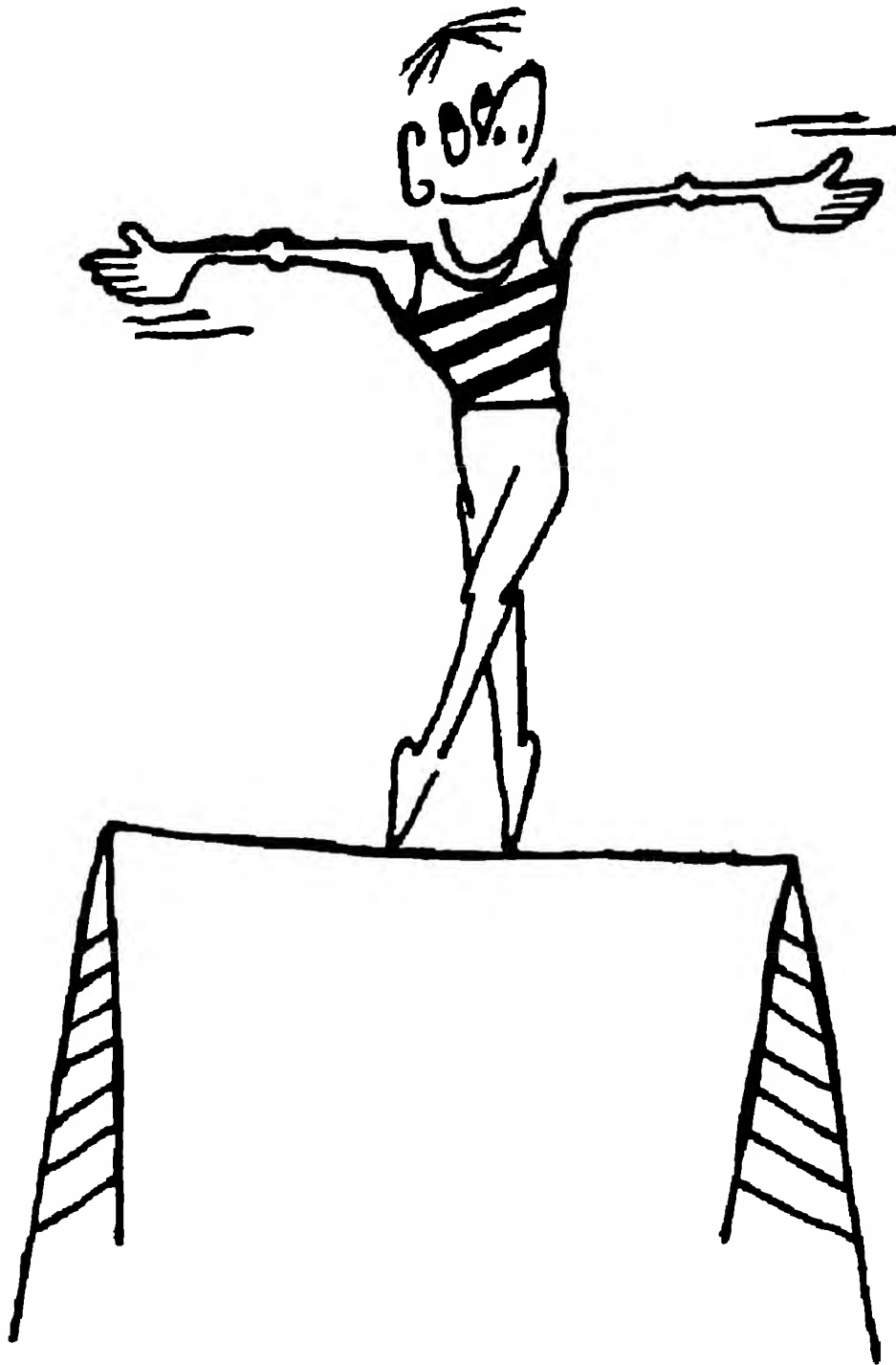
when he's ahead ;

a winner

keeps his equilibrium

no matter which position

he happens to find himself in.



دؤپاو

زۆر ده ترسی له وهی خوی یان خه لکانی ده وروبهری، به کهم وکووړیه کانی
بزانی؛

براوه

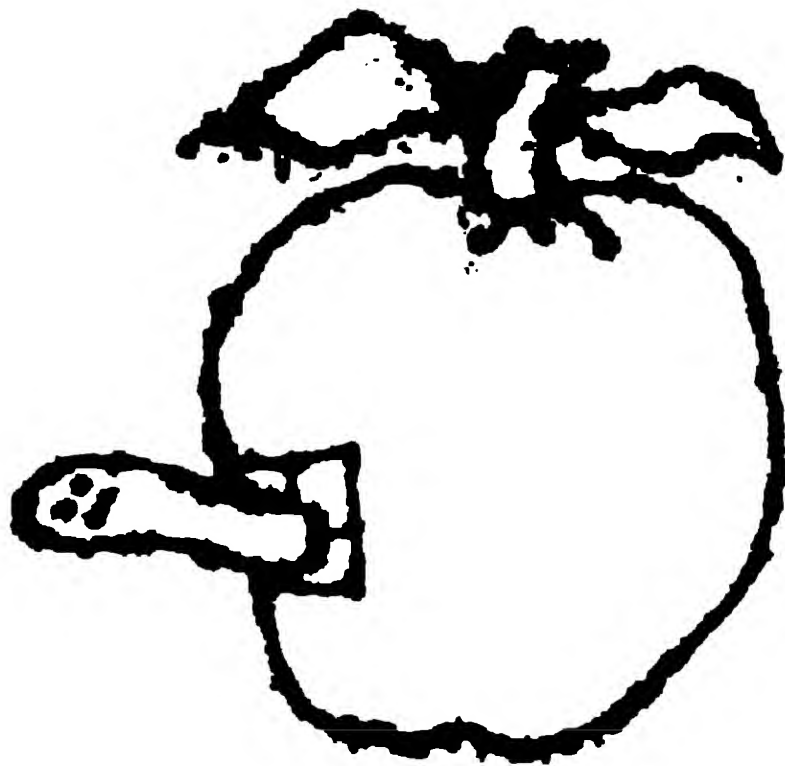
ده زانی که عیب و کهم وکووړیه کان به شیکن له که سایه تیی ههر مروښک و له
کاتیکدا هه ول ده دا تا کوو شوینه واری ئه م کهم وکووړیه بیه به سهریته وه، بهرایی بهر
حاشا له کاریگری و په نگدانه وه یان ناکا.

A loser

is afraid to acknowledge his defects
to himself or to others ;

a winner

is aware, that his defects are part
of the same central system
as his assets,
and while he tries to diminish
their effect,
he never denies
their influence.



دؤراو

کاتیک ئاکاری ناره‌وا و لاساری له کهسانی ده‌وروبه‌ری ده‌بینی، ناره‌زایی خوی
 ده‌رنابری و خهم و خه‌فته‌ی بۆ ده‌خوا و به‌تۆله‌ سەندن له‌ خوی، بارودۆخیکی
 خراپتر بۆ خوی ده‌خولقیینی.

براوه

له‌ بارودۆخیکی ئاوادا، به‌ سه‌ربه‌خویی، دل‌یشاوی و ناره‌زایی خوی ده‌رده‌بیری
 و ده‌روونی خوی له‌ وه‌سته‌ی ئازاری ده‌دا، به‌تال ده‌کا؛ پاشان کیشه‌که‌ له‌ بیر
 خوی ده‌باته‌وه.

A loser

smolders with unexpressed resentment
 at bad treatment,
 and revenges himself by doing worse ;

a winner

freely expresses resentment at bad treatment,
 discharges his feelings,
 and then forgets it.



دۆپاوه

شانازی به سهر به خویی خوی ده کا، له کاتیکدا که به راستی خهریکی
سهره پویی و لاساریه و شانازیش به کاری ههره وهز و کومه لی خوی ده کا، له
کاتیکدا نه مجارهش وه شوین که سانی تر که وتووه و هیچ شتیک به ویست و
ئیراده ی خوی نییه؛

براوه

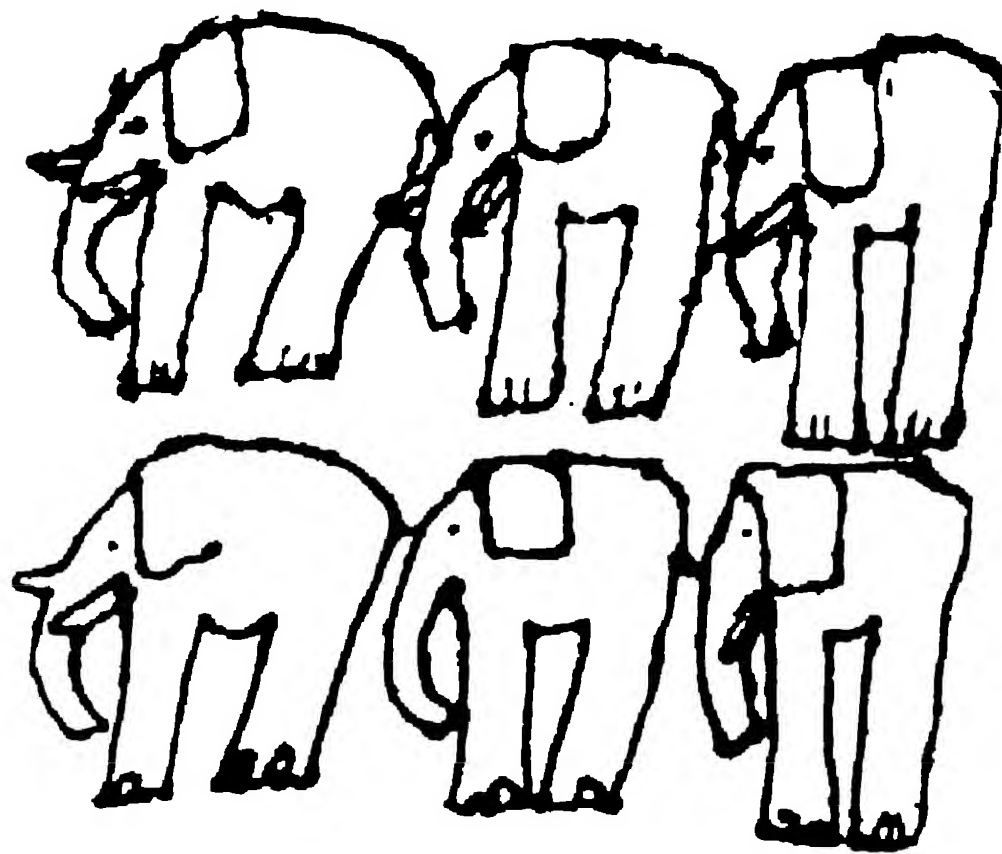
دهزانی کام بریار به شیوه ی سهر به خو بدات و کام بریاریش دوا ی راوینژ و
پرس وپا کردن ده ربری.

A loser

prides himself on his "independence"
when he is merely being contrary,
and prides himself on his "teamwork"
when he is merely being conformist;

a winner

knows which decisions
are worth an independent stand,
and which
should be gone along with.



دؤراو

سه بارهت به كه سانی سهركه وتوو و براوه، بهرچاوتهنگ و به خيله و كه سانی
دؤراو و تيك شكاي پي بي بايه خ و سووكه؛

براوه

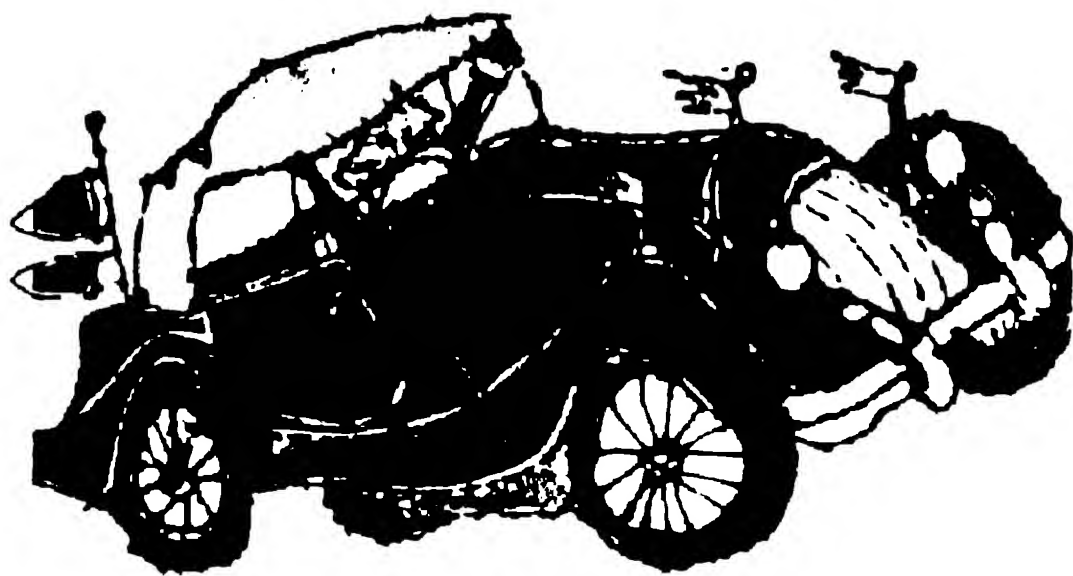
خه لك له سه ر بنه ماي چؤنيه تي كه لك وه رگرتيان له تواناكانيان
هه لده سه نگيني و دادوهری ده كا، نه ك له سه ر بنه ماي پتوهره كانی
سهركه وتووي مالی، و بو «مندالتيكي بؤياخچی» كه ئيش و كاره كه ی به
جواني و وه ستايانه به پتوهره ده با، پتزيكي زياتر داده ني تاكوو كه سيكي
هه ل په رستي حيزفرسه تي ته واو عه يار.

A loser

is envious of winners
and contemptuous of other losers ;

a winner

judges others only by how well they live up to
their own capacities, not by some
external scale of worldly success,
and can have more respect
for a capable shoeshine boy
than for a crass opportunist.



دۆڤاۋ

جاری وایه بیر له‌وه ده‌کاته‌وه که بۆ تیک‌شکان یان سەرکه‌وتیش یاسا و
رئسایه‌ک هه‌یه؛

براوه

ده‌زانئ که ده‌توانئ چاوپۆشی بکا له هه‌ر یاسا و پڕۆشووئینیک له هه‌ر
کتیبنیکدا، ته‌نیا پڕۆشووئینیک نه‌بی: «هه‌ر ئه‌وه به که هه‌ی،
(وه‌شوین که‌وتووێه‌کی ده‌مارگرژ مه‌به و لاسایی که‌س مه‌که‌وه)، هه‌ول بده بی
به‌و که‌سه‌ی که ده‌ته‌هوی.» ته‌نیا خالی سەرکه‌وتن له ژياندا هه‌ر ئه‌مه‌یه و
به‌س.

A loser

thinks there are rules
for winning and losing ;

a winner

knows that every rule in the book
can be broken, except one -
be who you are,
and become all you were meant to be,
which is the only winning game
in the world.



دۆپراو

پشت ده به ستن به و كه سانه ی له خۆی به هیزترن و
گرینی دل و داخی دلی به و كه سانه ده پیزئی كه له خۆی بی ده سه لات ترن؛

براوه

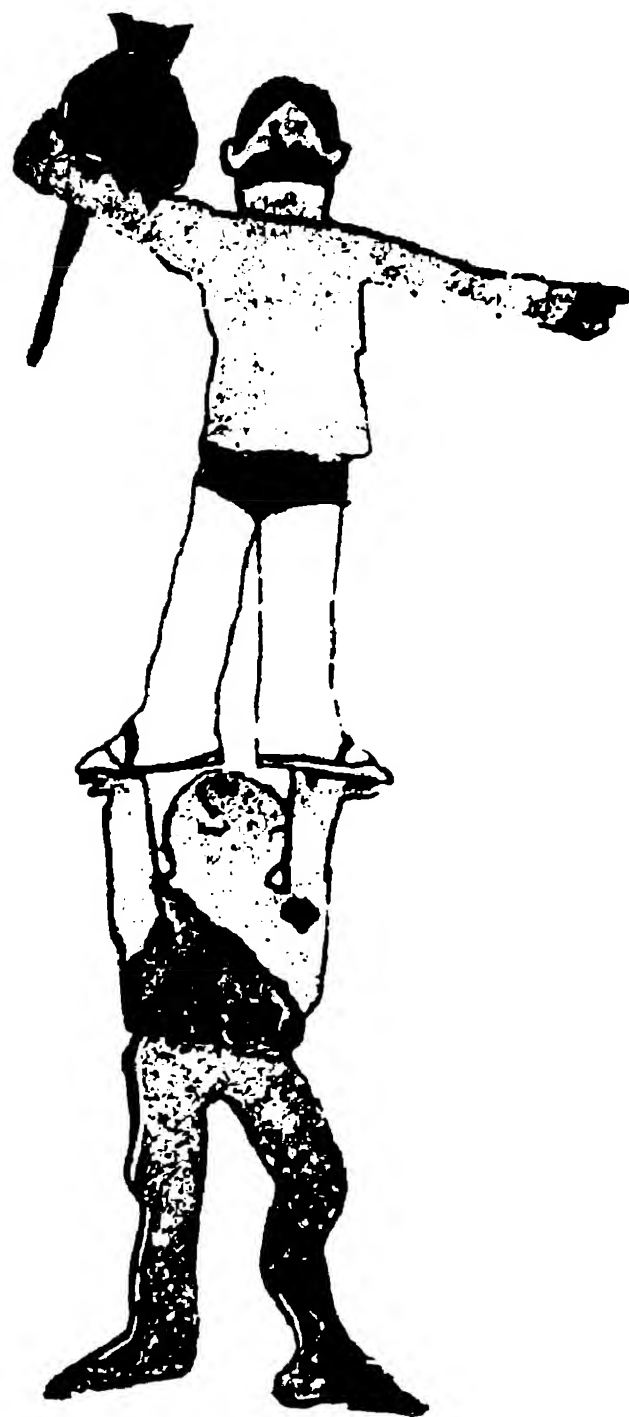
له سه ر پئی خۆی راده وه ستن و بیتوو كه سانیک پشتی پی بیه ستن،
هه ست به وه ناكا كه خۆیان به سه ردا داسه پاندووه.

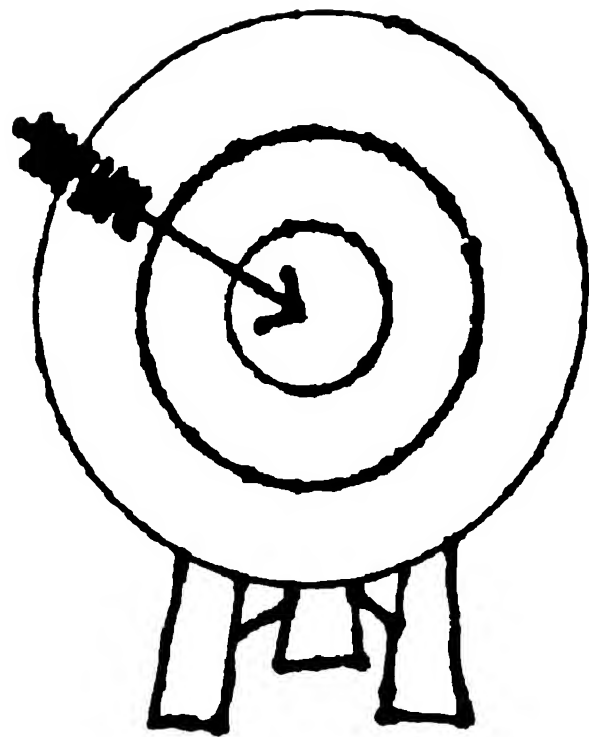
A loser

leans on those stronger than himself,
and takes out his frustrations
on those weaker than himself ;

a winner

leans on himself,
and does not feel imposed upon
when he is leaned on.





چو لارمىن سىره گرتن

براوه

له ناخی که سایه تیی مروفینکی خراپدا،
به دواي چاکیه کانیدا ده گه پری و سهرنجی ئاکاره باشه کانی ده دا؛

دۆپراو

له ناخی مروفینکی چاکدا،
به دواي خراپه کانیدا ده گه پری و ههر به و بۆنه وه به زه حمهت ده توانی له گه ل
خه لکانی ده و روبه ری هاوکاری بکا.

A winner

seeks for the goodness

in a bad man,

and works with that part of him ;

a loser

looks only for the badness in a good man,

and therefore finds it hard

to work with anyone.



براوه

له حالیکدا که دهمارگرژییه کانی و لاسارییه کانی خوی وه نه ستو ده گری،
ههول ده دا له کاتی دادوه ریدا به سهر ئهم دهمارگرژییه نه دا زال بی؛
دۆڤاو

بوونی ههر چه شنه دهمارگرژییه ک له خویدا پهرت ده کاته وه،
ههر به و بۆنه وه تا کوتایی ته مه ن
ده بیته گیرۆده و دیلی دهمارگرژییه کانی خوی.

A winner

admits his prejudices,
and tries to correct for them
in making judgments;

a loser

denies his prejudices,
and thus becomes
their lifelong captive.



براوه

ترستیکی نییه له بارودۆخی دژ به یه ک و ناجۆردا بی،
چونکه بارودۆخی دژ به یه ک و ئالۆز، بیر و میشکی تیک نادا؛
دۆپراو

له جیاتی ئهنجانی کاری شیاو و گونجاو،
وای پی باشته له گه‌ل بارودۆخه دژ به یه ک و ناجۆره که دا
هاوناهنگ بی و بسازی.

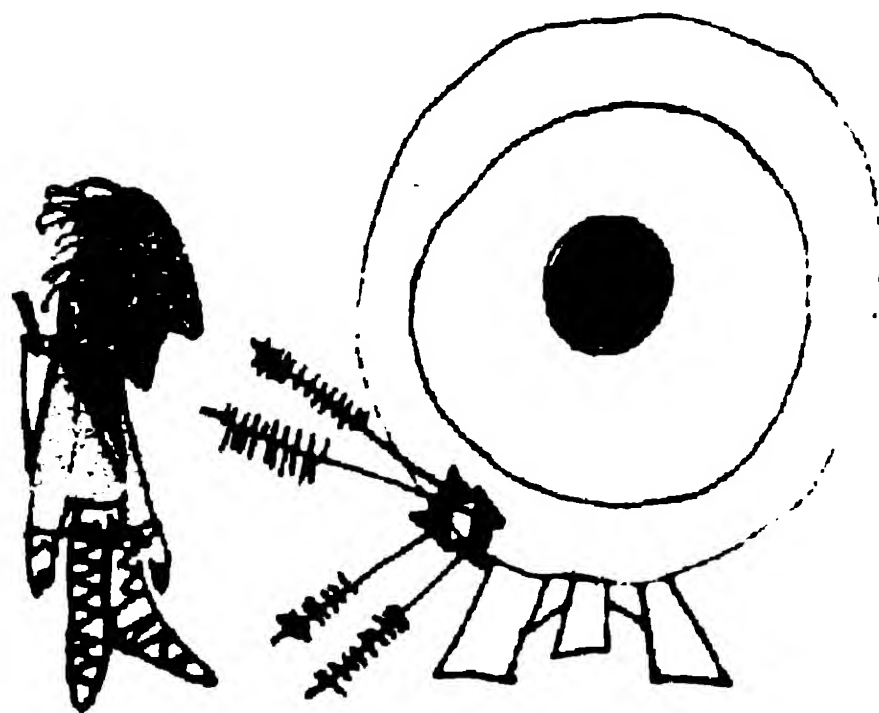
A winner

is not afraid to contradict himself
when faced

with a contradictory situation ;

a loser

is more concerned
with being consistent
than with being right.



براوه

له یاری چاره‌نووس و ئەم راستییه تیگه‌یشتووه که:

هه‌موو کات بۆ لێهاتوویی و کاری شیاو،

ده‌ست‌خۆشی و پێزانین له ئارادا نییه؛

به‌بێ ئەوه‌ی تێ‌پروانینیکی ڕه‌ش‌بینانه‌ی هه‌بێ؛

دۆڤاو

به‌بێ ئەوه‌ی له یارییه‌کانی چاره‌نووس و ژيان تیگات، ڕه‌ش‌بینه.

A winner

appreciates the irony of fate,

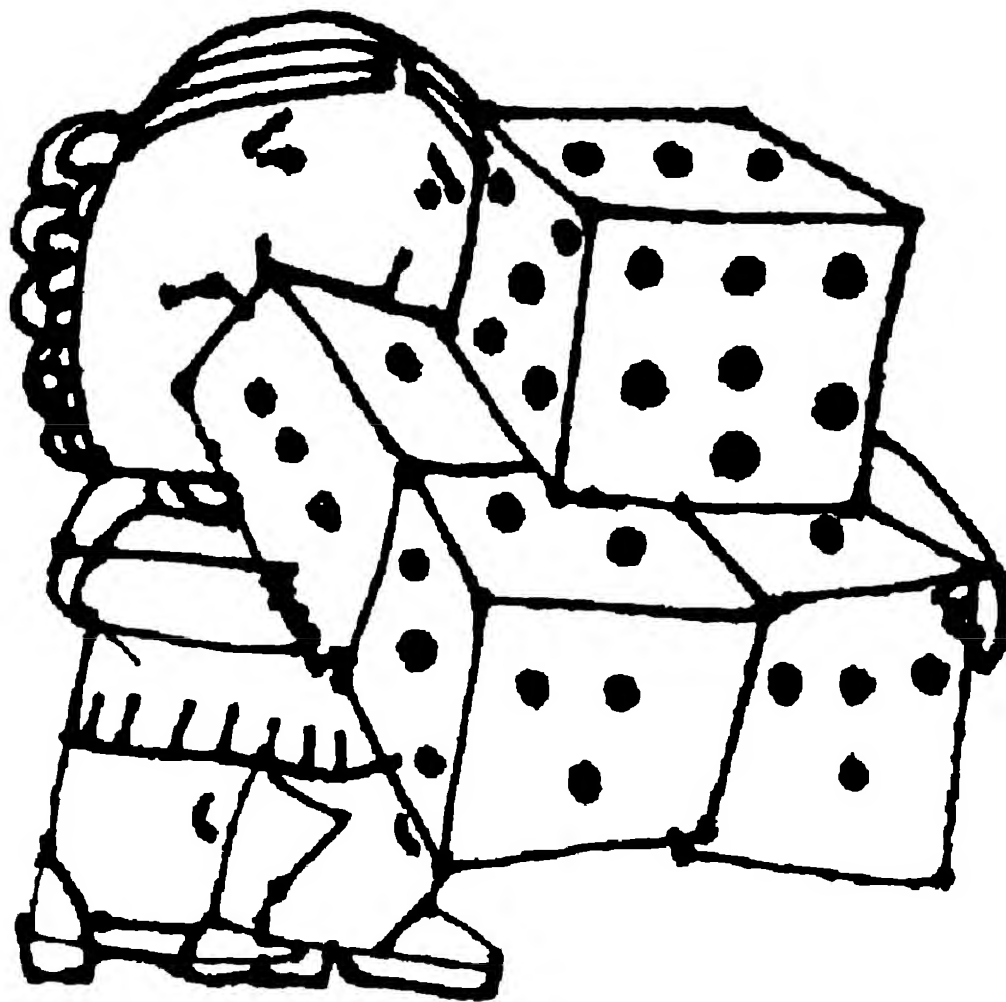
and the fact

that merit is not always rewarded,

without becoming cynical ;

a loser

is cynical without appreciating
the irony of fate.



براوه

ده زانی چون پنداگر و سوور بی،

به بی نه وهی رهوشینکی ویشک و فهرمی هه بی؛

دۆپراو

زۆر جار ئاکار و کهسایه تیه کی ویشک و فهرمی هه یه، چونکه توانای

سوور بوون و پنداگری نییه.

A winner

knows how to be serious

without being solemn ;

a loser

is often solemn

as a substitute

for his lack of capacity

to be serious.



براوه

ئهوى پتويست و گرينگ بى، له سه ره خو و ژيرانه ده يكا و
هيز و تواناي خو بۆ ئه و کارانه راده گرى،

که له دۆزينه وهى پىنگا چاره بۆيان، مافى هه لى زاردنى هه بى؛
دؤراو

ئه وهى گرينگ و پتويست بى، به شى وه يه کى ناقايل ده يکا و
هيج هيز و توانايه ک ناهى لى ته وه

بۆ بريا ره گرينگ و ئه خلاقيه کان (به لى ته ئا کار ييه کان).

A winner

does what is necessary

with good grace,

saving his energy

for situations where he has a choice ;

a loser

does what is necessary under protest,

and has no energy left

for moral decisions.



براهه

باهه خه ئاكاریه په سندراره كان و بايه خه پاك پره وشته كان
به ته نیا سهرچاوهی هیزی راسته قینه و دهسه لاتی بی برانه وه ده زانی؛ (بروای
ههیه به پشت به ستن به بايه خه ئاكاریه په سندراره كان، به به خته وهری و
سهرکه وتنی راسته قینه ده گا.)

دۆراو

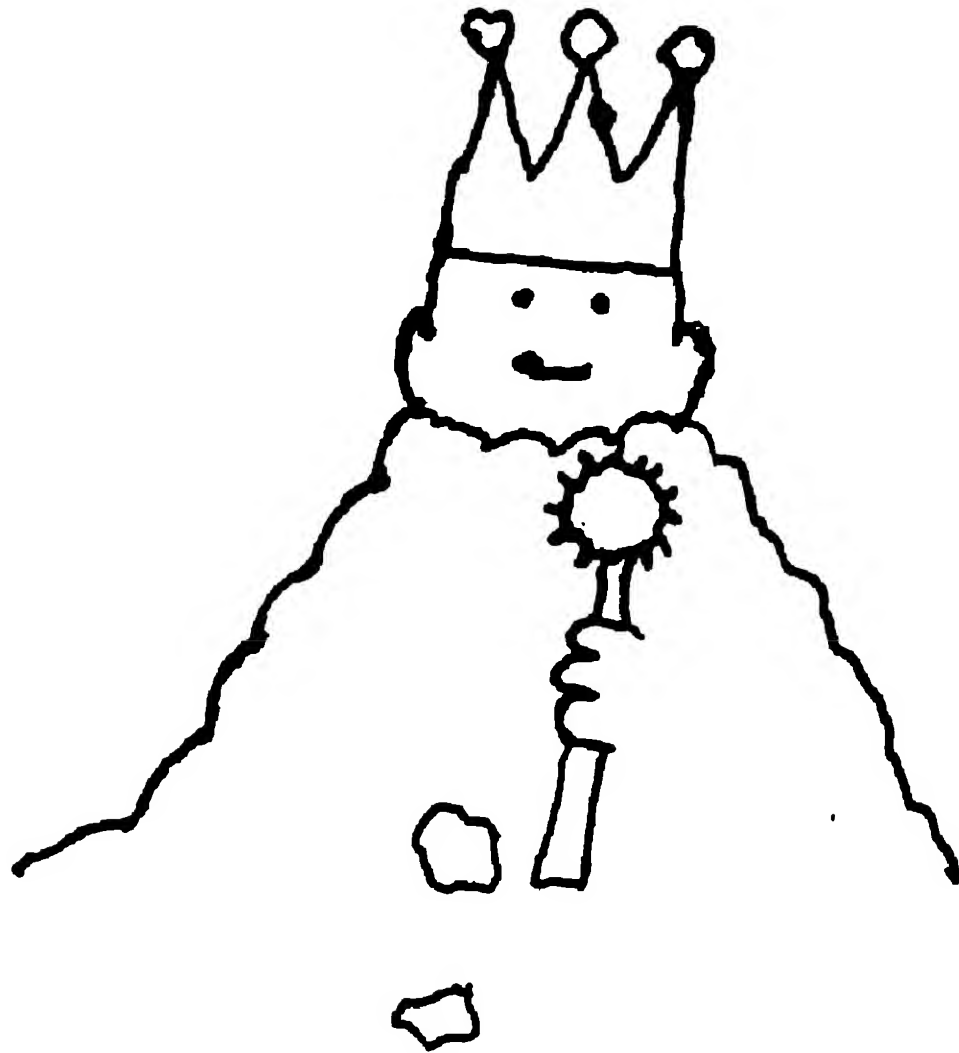
چون له ناخه وه پرتزیککی که م بو بايه خه كان داده نی،
زورتر له پادهی توانای خوی بو گه یشتن به سهرچاوه کانی
هیز و دهسه لات تیده کوژی. (به واتایه کی تر مروفی دۆراو بو گه یشتن به هیز و
دهسه لات نامادهیه ههر چه شنه کارنکی چاک یان خراب نه انجام بدا و ته نانهت
نامادهیه بو گه یشتن به مه به سستی خوی، هه موو بايه خه کانیش پتشیل بکا.)

A winner

recognizes that the only true authority
is moral authority ;

a loser

having little inner respect,
tries to assume more external authority
than his character can handle.



براهه

کرده وه کانی خوئی له سه ر بنه مای ئاکامه کانیان هه لده سه نگینی و
کرده وه ی که سانی تر له سه ر بنه مای خواست و پتوستانیان هه لده سه نگینی؛

دۆپراو

کرده وه کانی خوئی له سه ر بنه مای ویست و هه وجیتی هه لده سه نگینی و
کرده وه ی که سانی دیکه له سه ر بنه مای ئاکامه کانیان هه لده سه نگینی و
دادوه ری ده کا.

A winner

tries to judge his own acts
by their consequences,
and other people's acts
by their intentions ;

a loser

gives himself all the best of it
by judging his own acts by his intentions,
and the acts of others by their consequences.



براوه

جاری وایه لۆمه ی خه لکیش ده کا،

به لام لنیان خوش ده بی و له خوبوردوویی هه یه؛

دۆپراو

هینده خوێری و حیزه، ده سه لاتنی لۆمه و گلهیی نییه و

هیندهش بی که لک و سووک و چرووکه،

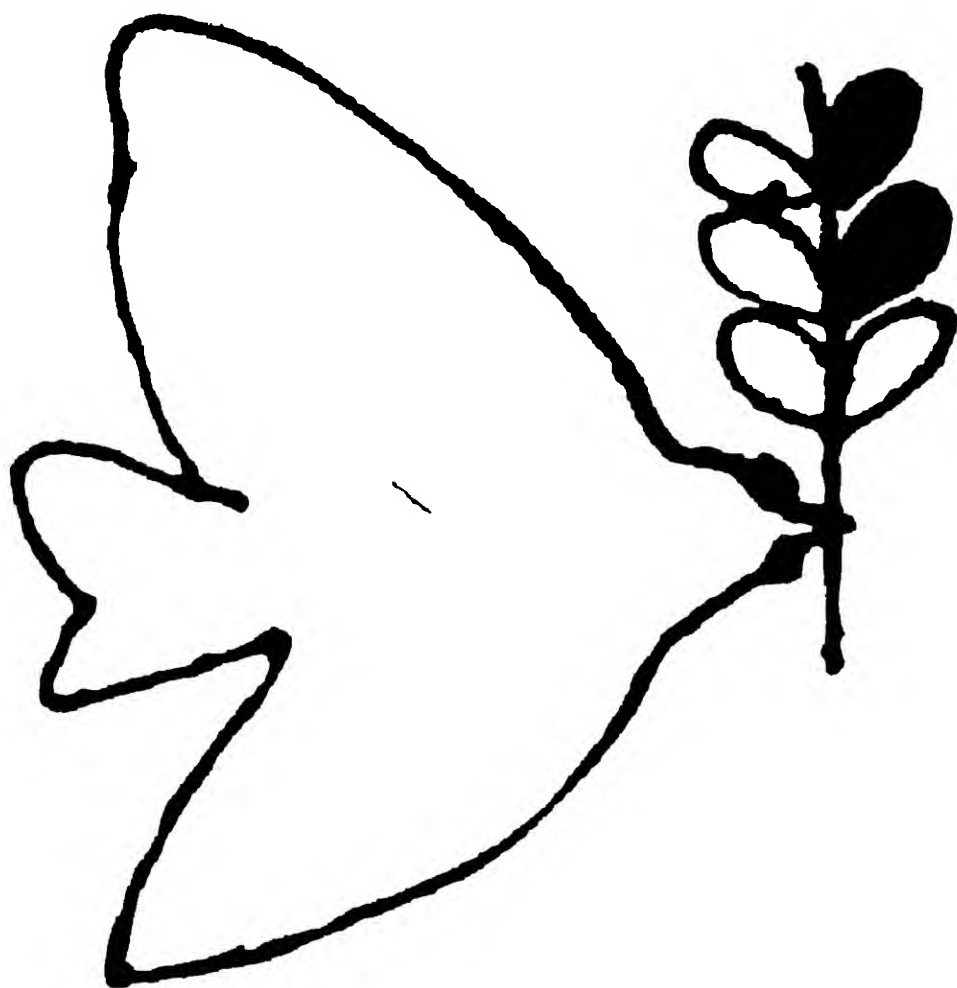
ده سه لاتنی لی خوش بوون و له خوبوردوویی نییه.

A winner

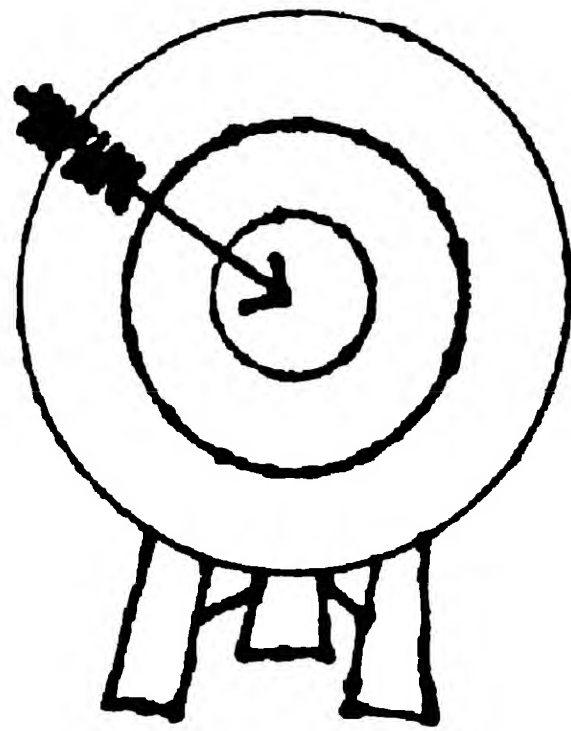
rebukes and forgives ;

a loser

is too timid to rebuke
and too petty to forgive.







پنجھمین سیرہ کرتن

براوه

دواي نهوهي مه به ستي سهره كي خوي دهربري و
پوخته ي مه به ستي خوي گوت، ئيدي بيدهنگ ده بي؟

دؤراو

هينده دريژه به قسه كاني ده دا،

مه به ستي سهره كيي خوي له بير ده چيته وه و
نهوهي ئامانجي بوو، نايگه يه ني.

A winner

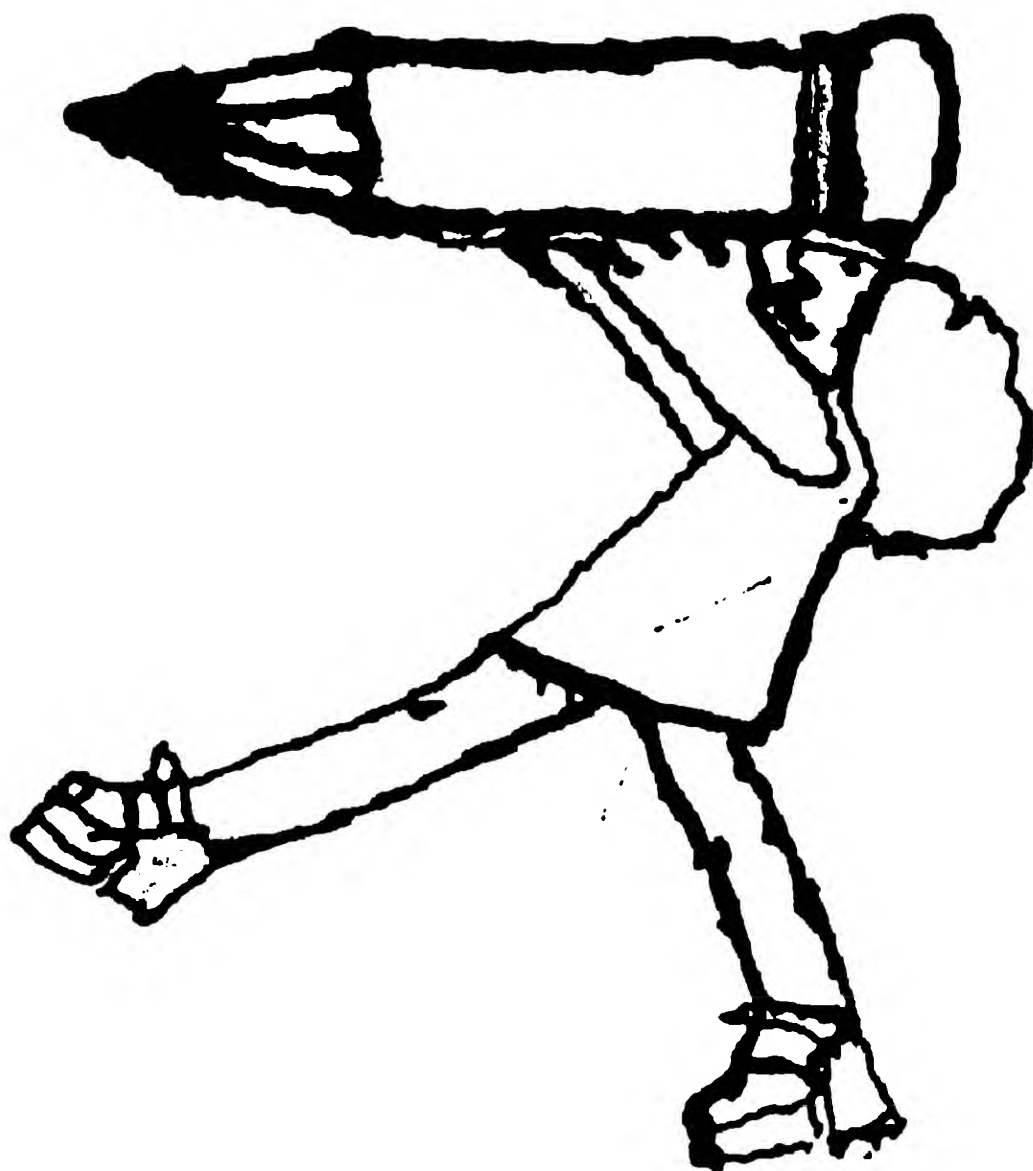
stops talking

when he has made his point ;

a loser

goes on

until he has blunted his point.



براوه

ئەوئەندەى پرىنگاي ھەبى و بتوانى،

پشک و مافى تاييەت بە بەرامبەرەکەى دەدا،

بە لام ھەرگىز بە ھىچ بەھايەک

بنەما بنەرەتى و بايەخەکانى ناکاتە قوربانى؛

دۆراو

لە ترسى ئەوئەى ئەوئەک پشکىنک يان مافىتى تاييەت بە بەرامبەرەکەى بەدا،

دریژە بە سەرەپۆیى و تاکپۆیى خۆى دەدا و ھەر

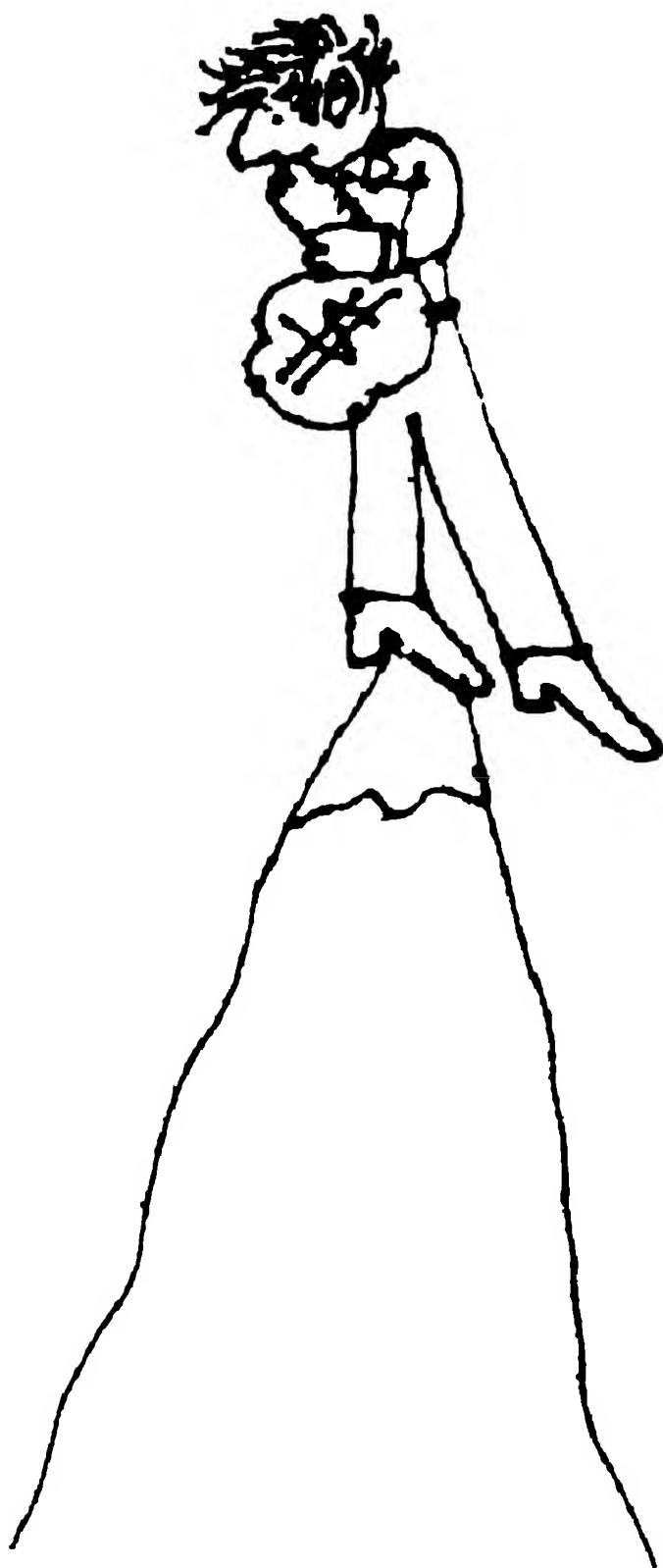
لەو ھەل و مەرچەدا، جار لە گەل جار بنەما بنەرەتییەکانیشى بەرەو نەمان دەپۆن.

A winner

makes every concession he can,
short of sacrificing his basic principles ;

a loser

is so afraid of making concessions
that he hangs on to pride
while his principles
go down the drain.



براوه

كەم و كووړې و خالە لاوازه كانی خوی

له خزمه تی توانا كانیدا داده نی؛

دۆپاۋ

توانا كانی خوی به فیرو ده دا،

چونكه نه وان له خزمه ت كەم و كووړییه كانیدا داده نی.

A winner

employs his defects

in the service of his assets ;

a loser

subverts his assets

in the service of his defects.



براه

له به رامبه ر که سانی به که لک و بی که لکدا،

به یه ک شینواز هه لکس و کهوت ده کا؛

دؤراو

له به رامبه ر خه لکی ده و له مه ند و ده ست پرؤیشتوو،

کلکه سووتی و ماستاو چیتی ده کا و

خه لکی بی ده سه لات و هه زاریش

بی بایه خ و سووک ده کا و ده یانچه وسینیتته وه.

A winner

acts the same

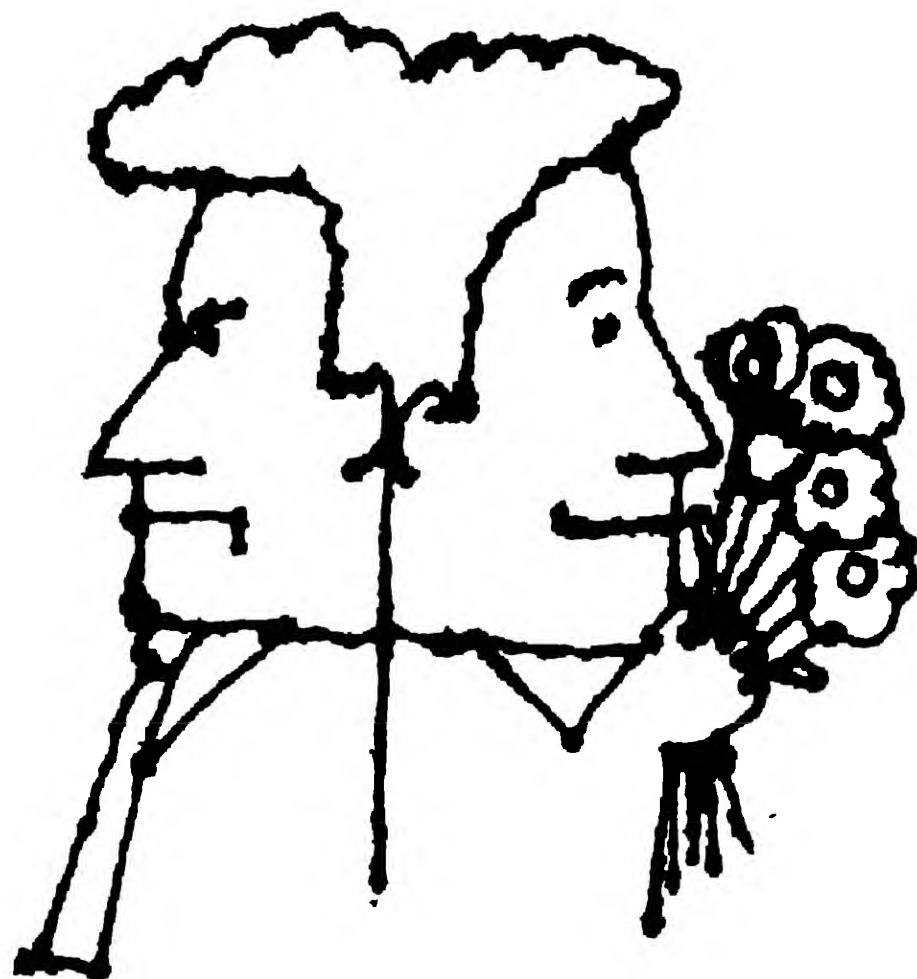
toward those who can be helpful,

and those who can be of no help ;

a loser

fawns on the powerful

and snubs the weak. .



براوه

دهيههوي و پتي خوشه خه لک ريزي لي بگري،
به لام ميشکي خوي زور بهم شتانه وه خه ريك ناکا؛

دؤراو

بو گه يشتن بهم ثامانجه، (ياني بو گه يشتن به ريز و پراکيشاني سهرنجي
خه لک) هه ر شتيک به ميشکي بگا و
هه ر کارنيک له دهستي بي، ده يکا،
به لام له ناکامدا تیک ده شکي و ده يدوريني و به ثامانجه که ي ناگا.

A winner

wants the respect of others,
but does nothing with that end in mind;

a loser

does everything
with that end in mind,
and therefore defeats his purpose.



براوه

تەنانهت کاتیک خەلک ئەو بە کەسایەتییەکی بلیمەت و لیھاتوو دەزانن،
پێی وایە ئیستاش زۆر شت ھەیە کە نایزانن؛

دۆراو

دەبێھەوێ کۆمەلگا بە شارەزا و لیھاتووی بزائن،
بەلام ئیستاش فیری ئەم راستییە نەبوو کە «زۆر کەم دەزانن».

A winner

knows how much he still has to learn,
even when he is considered an expert
by others ;

a loser

wants to be considered an expert
by others
before he has even learned enough
to know how little he knows.



براهه

پرووخوش و دهم به پٚکه نینه،

چون به بی ته وهی خوی بی پٚز و سووک بکا،

ده توانی به هله کانی خوی پٚکه نی؛

دؤراو

ته نانهت چونکه له دل و دهروونی خویدا،

خوی به سووک و کهم ده زانی،

له بهردهم خه لکیشدا توانای نییه به هله کانی پٚکه نی.

A winner's

saving grace

is the ability to laugh at himself

without demeaning himself;

a loser

privately deprecates himself

and therefore cannot publicly afford

to laugh at himself.



براوه

سەبارەت بە کەم و کۆرپى و ھەلەى خەلکانى دەورووبەرى
ھاوسۆز و ھاوخەمە،

چونکە دەزانى بۆخۆشى^۱ کەمايەسى و عەيبى ھەيە؛

دۆپاۋ

خەلکى دەورووبەرى خۆى بە ھۆکارى کەم و کۆرپىيەکانيان

بە سووک و بىنرخ دادەنى،

چونکە ھەبوونى ھەر چەشنە کەم و کۆرپىيەک لە کەسايەتى خۆيدا

رەت دەکاتەو و پىن لە عەيبى خۆى نانى.

A winner

is sympathetic to weakness in others,

because he understands

and accepts his own weakness ;

a loser

is contemptuous

toward weakness in others.

because he despises

and rejects his own weaknesses.



براوه

ئەوێ لە دەستی بێ و بتوانی،

دریخی ناکا و ئەگەر ئاخیریە کەشی هەر سەرئە کەوێ،

بە هیوای مۆجیزات و پەرچۆ دەبی و لە هەر حالدا دڵسارد و بەبی هیوا نابی؛

دۆراو

تەنانت بەبی ئەوێ تۆزیکیش هەول بدا و تێیکۆشی،

داده‌نیشی و چاوه‌ڕێی مۆجیزات و پەرچۆ دەبی.

A winner

hopes for a miracle

after everything else has failed ;

a loser

hopes for a miracle

before anything has been tried.



براوه

تا کاتی ناویلکه دان،

زۆرتەر له و پادهی که وهرده گری^۱، دههندهیه^۲ و ده به خشی؛

دؤپارو

هه تا کاتی گیانه ئلا، له م گومان و خه یاله دهست هه لئا گری که:

«سه رکه وتن» یانی زیاتر له وهی که به خشی،

ده بی بستیینی و وهریگری.

A winner

in the end,

gives more than he takes ;

a loser

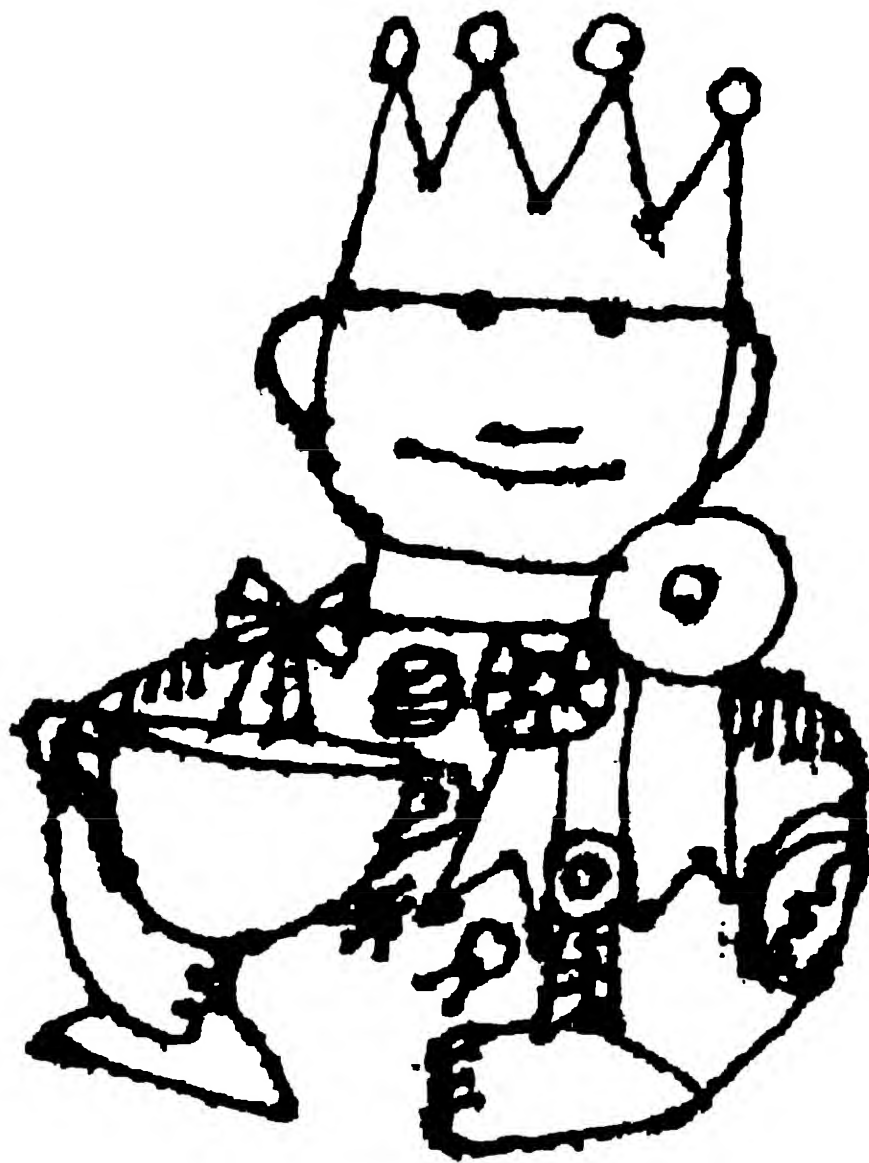
dies clinging to the illusion

that "winning" means taking

more than you give.

^۱ وهرده گری: چاکه ی له گه ئ ده کری.

^۲ دههنده: دلاوا.



براوه

کاتیک بزانی نه و ری وشوینه ی له پیشی گرتوو،

له گه ل ری بازی ژیانی ناگونجی،

ترسینکی له وه نییه ری وشوینه که ی بگورئ؛

دؤراو

کویره پنه کی له پیش گرتوو و بهرده وام درتزه ی پی ده دا و

بوی گرینگ نییه له ناکامدا نه و پنگایه به کوئ ده گا.

A winner

isn't afraid to leave the road

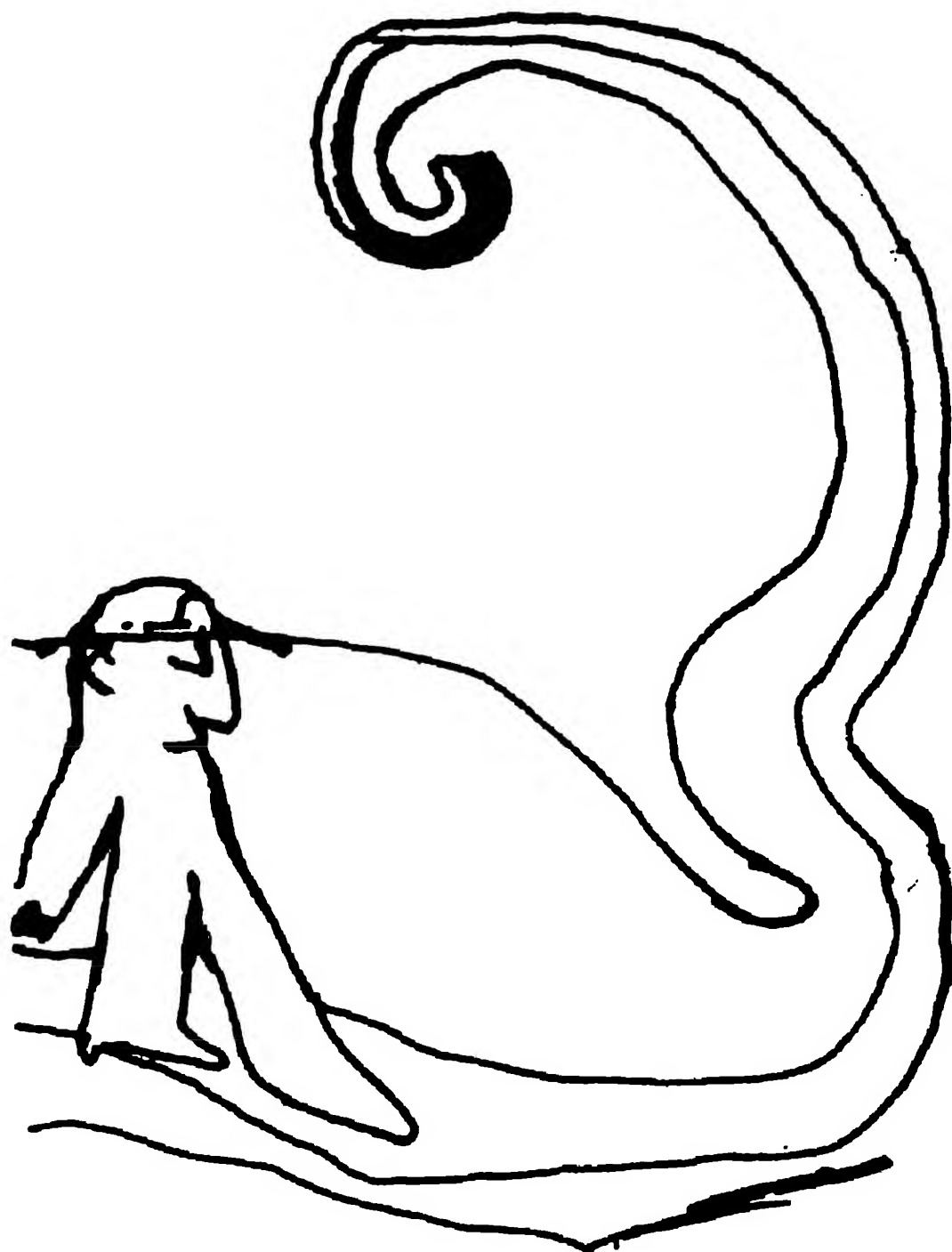
when he doesn't agree

with the direction it's taking ;

a loser

follows "the middle of the road"

no matter where the road is going.



هەر مروفئیک پئی خوشه «براوه» بی، نه وهک دؤراو، به لام هەر
ته نیا به ویستن و پئی خوش بوون سهرکه وتن وه دهست نایهت. ژیان
هموو کات ته نیا هەر سهختی و ناخوشی نییه و ده کری ژیان وه کوو
«یاری» یه ک دابنه یین که بۆ سهرکه وتن له ودا یاسا و پرئسایه ک و پرئگا
و شوئیتیک هه یه.

سیدنی. جی. ههریس نووسه ریکی ناسراو و به ناوبانگه و زۆر
پراست بین و پراستیوازه، که پاز و نهئینی «براوه» بوون له ژیاندا به
باشی و به جوانی ده ناسی و ده زانی، و پرئگا و شوئیتیک ساده و
ساکار بۆ چۆنیه تی سهرکه وتن و پیشکه وتن له ژیاندا پیشنیار ده دا.
ئه گهر به پراستی ده تانهه وی له ژیاندا «براوه» و سهرکه وتوو بن، ئه م
کتیبه ده توانی پرئگاتان پئی نشان بدا و یاریده رتان بی.